

SERVIZIO DEI VAGLIA POSTALI

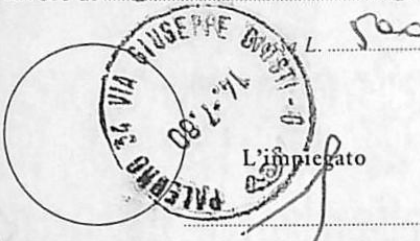
Ufficio **PALERMO 34**
RICEVUTA DEL VAGLIA

N. 003

di L. 21.00

pagabile a Milano

a favore di San Zohie



OFFICINA C.V. ROMA

an Editrice

edici Aracne Nuova S.r.l. - 20121 Milano - Via Solferino, 32
. I. A. A. Milano N. 713717 - Capitale sociale lire 40.000.000
. di Milano Reg. Soc. N. 129853 - C.C.P. 57591208 - Tel. 66.78.49/54

CODICE FISCALE N. 00745760157

283

FATTURA

DATA

9/1/80

NUMERO

8

CONDIZIONI DI PAGAMENTO: COME DA CONTRATTO

Pagamento a ricevimento fattura.

TRASCORSI 10 GIORNI DALLA SCADENZA VERRA EMESSA TRATTA A VISTA

PUBBLICAZIONE

IMPORTO

STORIA DELLA MAFIA
di Gaetano Falzone
2a edizione

n. 5 copie a £. 6.603.= cadauna

= £.

33.015.=

Sconto 40%

"

13.206.=

£.

19.809.=

Iva 6%

"

1.189.=

£.

20.998.=

= =

S.E. & O.

IVA

Non si accettano reclami se non entro otto giorni dalla data della consegna. - Per ogni controversia è competente il Foro di Milano.

S. E. ed O.

VETRINA - LINEAMAGLIA - TEXTILIA - MAGLIERIA - PITTURE E VERNICI - TECNOPOLIMERI E RESINE

L'osservatore

politico letterario

Il Direttore

Milano 30. 9. 78

Cari Giorgio

Ho appena ricevuto la tua
del 15 settembre con l'elenco.
La II edizione della Lettera

con un nuovo capitolo di uscite
alla fine di ottobre, nel periodo
inglese. E' stato un caso di
shambles.

2. 2 corsi a Roma per la
prima di un certo tipo di
un loro libro-giornale.

E ti abbraccio

Clemente Longo

Palermo, 20 Dicembre 1978

Dr. Giuseppe Longo
via Solferino, 32*

Milano

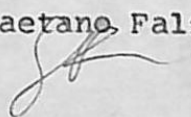
Caro Longo,

ho ricevuto da te due copie della Storia della mafia, e una l'ho data a mio figlio Michele. Ti ringrazio anche per la copertina che francamente mi piace. Ma non potresti completare la cinquina come hai fatto per la prima edizione?

Aderendo al tuo desiderio, ti mando un altro elenco di nominativi cui spedire le cedole di commissione libraria.

Aggiungo i più cordiali auguri per le feste.
Un abbraccio

Gaetano Falzone



Pan Editrice

20121 MILANO - VIA SOLFERINO 32 - TELEF. 667849

Il Presidente

Milano 10.5.79

Cari Foligno,

non ho motivo di risentimento
per il craxi perché, purtroppo,
ce ne sono ancora
molte copie. ~~Però~~ pure
(Ne venderemo 10 copie).
Ti occludo i ritagli.

Da 6 giorni.

E ti aspetto. Un abbraccio

Milne Longo

Pan Editrice

Periodici Aracne Nuova S.r.l. - 20121 Milano - Via Solferino 32
C. C. I. A. A. Milano N. 713717 - Capitale sociale lire 40.000.000
Trib. di Milano Reg. Società N. 129853 - C.C.P. 3/55773 - Tel. 667.849/54

RENDICONTO DIRITTI AUTORE dal 30/4/75
al 30/5/79

Autore GAETANO FALZONE Edizione Prima

Titolo CRISPI FRA DUE EPOCHE

di copertina L. 3000 Condizioni £. 300 a copia
Prezzo al netto della contrattuali (10% prezzo copertina)
rilegatura L. _____
al netto
dell' Iva L. _____

MOVIMENTO VOLUMI

Volumi stampati..... n. 2000

meno

Copie Autore..... n. 23

Scarti, Omaggi e recensioni.. n. 236

Totalen. 259

Giacenza in magazzino
e depositi esterni al 30/5/79 n. 1211

Volumi venduti n. 530

ESTRATTO CONTO Già pagate all'autore 300 copie-differenza 230

Lire 300 x 230 copie vendute L. 69.000

meno

Ritenuta legale d'acconto sul 70%
dei diritti d'autore....(£. 48.300).... L. 7.245

Spese bollatura SIAE..... L. /

TOTALE.... L. _____

Tasse più bolli L. _____

TOTALE a credito L. 61.755=
~~a debito~~
S.E.&O.

Assegno n° 11010254 dell'Istituto Centrale delle Banche Popolari
Italiane di £. 61.755.=

VETRINA - LINEAMAGLIA - TEXTILIA - MAGLIERIA - PITTURE E VERNICI - LA NUOVA CHIMICA

Il Presidente

Milano, 18 giugno 1979

Caro Falzone,

ti ho scritto che non ho motivo di ristam-
pare il Crispi perché ce ne sono ancora tra magazzino
e librerie 1211 copie. E questo non mi autorizza a con-
cedere ristampe presso altri editori. Si sono vendute,
in tutto, 530 copie.

Ti accludo i conteggi e l'assegno relati-
vo ai diritti d'autore.

I rapporti per la Mafia furono regolati
con te attraverso Fayard fino alla tiratura di 5000 co-
pie. Con la seconda edizione si è arrivati a coprire
quella tiratura. Se faremo una terza edizione dovremo
corrispondere per contratto il 10% a Fayard il quale
regolerà i suoi rapporti con te.

W. Altan

Giuseppe Longo

L'osservatore
politico letterario

Il Direttore

Milano 29.5.79

Caro Ragnone,

ti ringrazio d'aver ricevuto
dato la ricevuta del libro
su Resto. Ho il libro letto:
c'è un buon libro. Ma
l'era un po' da parte per
scrivere, ma con me
e venuta degli. Tutto
e stato l'effetto un po'
franco in un comune
parlare.

Tu hai fatto un bell'
articolo e io lo pubblicherò
next. Capito anche a
me, quando andavo a
trovare, d. Disarmo degli

affari di Stato. Franc aveva
mettuto il suo mestiere, un
avviso di più non è la
creduta.

2. Albrecht

Come lungo

Pan Editrice

Periodici Aracne Nuova S.r.l. - 20121 Milano - Via Solferino 32
C.C.I.A.A. Milano N. 713717 - Capitale sociale lire 40.000.000
Trib. di Milano Reg. Società N. 129853 - C.C.P. 3/55773 - Tel. 667.849/54

RACCOMANDATA

Milano 24 agosto 1979

Egregio Sig.
GAETANO FALZONE
Via Rapisardi 16
90144 PALERMO

*inviato
il 12.9.79
SF*

Richiesta del numero di codice fiscale

Al fine di ottemperare agli obblighi dettati dal D.P.R. 2/11/1976 N° 784 "Anagrafe tributaria e codice fiscale" La preghiamo comunicarci, utilizzando il tagliando qui sotto predisposto, il Suo numero di codice fiscale.

L'omessa o inesatta comunicazione comporta, a Suo carico, l'applicazione delle sanzioni previste dall'art. 13 del citato decreto.

Le ricordiamo che con decorrenza 1/1/1978 il Suo numero di codice fiscale dovrà essere obbligatoriamente indicato sulle fatture che emetterà.

Distinti saluti.

PAN
PERIODICI ARACNE NUOVA
EDITRICE MILANO
[Signature]



UNIVERSITÀ DI PALERMO
FACOLTA' DI GIURISPRUDENZA
CATTEDRA DI STORIA DEL RISORGIMENTO

283
3 giugno 1979

Caro Longo

apprendo dalla tua lettera che
non hai motivo di ristampare il crisp. e che,
anche se adottato, potrebbe fruttare una vendita
di 10 copie. Non sono d'accordo, ma non importa.
Interpreto la tua comunicazione come un consenso a
fare ristampare il libro altrove.

Resta aperto il capitolo dei diritti d'autore
sui quali abbiamo un tempo solo 50 mila lire. Come
intendi regolare la partita? E così pure quella della
ristampa della "Storia della lingua"?

Un abbraccio cordiale da

Giuseppe Falzone

Pan Editrice

20121 MILANO - VIA SOLFERINO 32 - TELEF. 667849

Il Presidente

1.11.77

Caro Falcone,
aspetto il vostro
scritt. So pagare solo
gruppi posti, per un
spuschi, con un libretto.
Caro Falcone.

2 - Monas 12

Caro Falcone

L'osservatore

politico letterario

Al Direttore

20. 8. 48

Cara Falcone

Le scrivo le cose più e
per di più;

2. accompagnare i miei
amici per l'elaborazione
la loro ingenuità ideale.
Ma forse con la signora
abbastanza. E quest'è
male.

Proprio Settembre 1860 e
l'abbiamo

Per l'anno 1860

«Italia dove?» al primo posto nella manifestazione ferrarese

Longo vince l'Estense

Ferrara, 11 settembre

Giuseppe Longo ha vinto stamane la dodicesima edizione del premio Estense, che si tiene a Ferrara, con un saggio politico, o meglio, di moralità politica: *Italia dove?*, edito da Pan. Domanda emblematica, alla quale il volume non dà risposta, ma forse solo per ragioni anagrafiche, essendo nato prima del 20 giugno 1976. Dove vuole andare la borghesia? A chi ha deciso di arrendersi? si chiede Longo: non escludiamo che ora una risposta potrebbe anche darla, se volesse aggiungere un codicillo post elettorale.

Non è allegro

Il libro di Longo non l'ha spuntata facilmente sul lungo dibattito che, come è tradizione oramai confermata, precede le votazioni della giuria: fino alla fine ha avuto per agguerriti avversari *Gli anni Settanta in cento film* di Giuseppe Grazzini, *Il teatro francese* di Ugo Ronfani, *La caduta di Saigon* di Ennio Caretto.

Il Premio Estense è riservato ad opere di giornalisti, che siano saggi o raccolte di articoli. Ma la caratteristica che lo rende diverso dagli altri è di

avere due giurie, una togata e una popolare.

Quest'anno i giudici popolari erano quaranta: quattro volte il numero dei «tecnici». Lo spirito di questi ferraresi, in gran parte professionisti, impiegati e studenti, è battagliero.

Della giuria togata fanno parte giornalisti di fama, legati al Premio Estense da affetto prima ancora che da consuetudine: a partire da Gianni Granzotto, presidente e animatore, da Gaetano Afeltra, da Domenico Bartoli, Carlo Bo, Gianantonio Cibotto, Ettore Della Giovanna, Gino De Sanctis e Leone Piccioni. Assenti giustificati, quest'anno, Diego Fabbri, Indro Montanelli e Paolo Murialdi.

A favore di Longo si sono subito dichiarati Leone Piccioni e Gino De Sanctis, i quali hanno voluto controbattere un'accusa appena raccolta dai ferraresi, e cioè che *Italia dove?* sia un libro triste e senza speranza. «Certo non è allegro», ha detto De Sanctis, «ma la colpa è della situazione italiana: è questo in verità un libro esemplare, un libro che incide a fondo e, diversamente dalla prosa dei giornalisti, non è scritto sulla sabbia».

E' quindi avvenuta la prima votazione e si è vi-

sto che Longo era in testa di poco, con quindici punti contro i quattordici di Carretto, i nove di Grazzini, i sei di Ronfani. Non essendovi una maggioranza si è aperta la discussione e questa volta, accanto ai ferraresi, è intervenuto Bartoli, il quale ha proposto che i suffragi si appuntassero sul libro di Longo, definito una «fortunata sintesi di una fortunata carriera».

Borghesia disarmata

La seconda votazione non ha portato però varianti alle opinioni, per cui la discussione si è riaccesa, sempre appuntata sulla differenza fra l'opera di Longo e quella di Carretto. E' stato Gino De Sanctis a muovere questa volta critiche all'opera sul Vietnam. «dalla quale appare solo il cinque per cento della vera situazione».

Questa ed altre argomentazioni hanno fatto presa, sì che alla terza ed ultima votazione, finalmente, riversandosi su Longo ventitré voti, *Italia dove?* ha potuto passare con la maggioranza necessaria. A Ennio Caretto sono andati solo otto voti, a Grazzini due e a Ronfani uno. Nel pomeriggio è avvenuta la premiazione, nel-

l'aula magna dell'università di Ferrara.

Giuseppe Longo, un ferrarese massiccio e dai capelli bianchi, è stato presentato da Ettore Della Giovanna, dopo l'introduzione di Gianni Granzotto. Egli, come del resto molti sanno, è stato per anni direttore del «Resto del Carlino» e del «Gazzettino» di Venezia, cioè dei due giornali che si spartiscono l'influenza su Ferrara. Dirige inoltre da ventun anni «l'Osservatore politico e letterario», e *Italia dove?* è una raccolta di articoli apparsi sul suo giornale: dal 1955, data del primo «pezzo», alla vigilia di queste ultime elezioni. «Sono stato accusato di essere un pessimista», ha detto l'autore al pubblico, «ma devo ricordare che la mia opera è solo realistica, in quanto osservo la situazione di una borghesia che sembra avere gettato le armi e che avrebbe invece bisogno di trovare in sé le forze per una propria rivolta: non di quelle che si fanno per le strade, evidentemente, ma di quelle rivoluzioni che si servono di idee, di iniziative e di fervore "intellettuale"». Ci auguriamo che gli anni venturi mostrino le qualità profetiche di quest'opera premiata oggi a Ferrara.

Pietro Radius

Palermo, 28 giugno 1976.

Caro Longo,

permettimi di esprimerti la mia meraviglia per ciò che apprendo dalla tua cartolina, e cioè che si trovano ancora in giro molte copie della Storia della Mafia. La tiratura di 2.500 copie dovrebbe essere esaurita anche per un'altra considerazione, e cioè che oltre un anno fa mi si disse, nel tuo ufficio, che ne erano state esitate 603 copie a Palermo; e la cifra trovò conferma nelle dichiarazioni del tuo rappresentante locale. Successivamente io ho adottato il libro per i miei studenti alla Università, e Palermo non è tutta l'Italia. Da allora ne è scorsa acqua nel letto del fiume Oreto. A Palermo comunque non se ne trovano più copie.

Comunque tu ne puoi sapere di più di me. La mia richiesta è stata suggerita dalla necessità di farti sapere che, in ogni caso, non più pubblicabile la promessa alla ristampa, a suo tempo inviata. E' sperata da tante cose, e pertanto ti prego restituirmela. Bisognerà riscriverla.

Togliti adesso, ti prego, una curiosità (non si tratta di interesse): perché hai dimezzato il compenso dell'ultimo articolo? Rispondo agli altri questo su le arti popolari in Sicilia mi è costato una fatica molto maggiore. Non per sapere i fatti tuoi, ma ci sono novità nei finanziamenti de "L'Osservatore" ?

E' una domanda naturalmente di amico lontano.

Con più cordiali saluti.

Gaetano Falzone



283

Palermo, 9 giugno 1976.
Via Mario Rapisardi, 16.

Caro Longo,

ripassando per Milano dopo il mio exploit nelle università svizzere contavo incontrarmi con te, ma non é stato possibile (Bonetti ti avrà detto) e dirti che le mie lezioni sulla storia della mafia sono state seguite con attenzione e coronate da dibattiti.

Quando si farà la nuova edizione ? Attendo con vivo interesse.

Vorrei poi notizie sul mio ultimo libro ("Ricerche mazziniane"). Hai fatto fare la recensione ?

E cosa ne é avvenuto del mio articolo sulla Sicilia nelle arti popolari ? Vuotato il sacco delle curiosità, non mi resta che mandarti un abbraccio.

Gaetano Falzone



Palermo, 16 marzo 1976.

Carissimo Lingo,

affinché tu possa, se lo credi oppure, dare disposizioni in merito, ti prevengo che il 5 aprile p.v. la "Storia della Mafia" verrà presentata e discussa, alla mia presenza, a Mazara del Vallo. Oratore ufficiale il prof. Massimo Ganci che ha occupato a Palermo la cattedra di Virgilio Titone.

Parlerò sulla stessa "Storia della Mafia" il 3 maggio a Friburgo, il 4 a La Chaux de Fonds, il 5 a Losanna, il 6 a Bienna. Mi sposterò forse immediatamente dopo a Grenoble (ma ti darò conferma). Domenica 2 maggio dovrei essere a Lugano da Prezzolini.

- Non potrò fare a meno di passare per Milano anche perché mio figlio mi presterà la sua automobile. Te ne informerò allo scopo di vederci. Non posso garantirti di venire io stesso in via Solferino. Non mi sono ristabilito dalla rottura del femore, ma potremo stabilire i modi dello incontro.

Ho avuto le 5 copie. Grazie.

Avrai visto che Augusto Guerriero è tornato a interessarsi del mio libro su "Grazia"?

Abbracci.

Gaetano Falzone



L'osservatore

politico letterario

Al Direttore

18
/ 11
/ 21

Carissimo,
tu mi 'de le conseguenze
dell' ossessione lavori di
Hilthaus. La cosa è all' ista
a Galland. Niente bisogno,
e non per brevi annunci
con le scritte solerte, nelle
scatole. O negli cartelli,
invece, nelle scatole o il
libro a Galland - però lo
indica un suo consiglio
dovendo le proprietà e
la forza. -

2 - rivista della

283

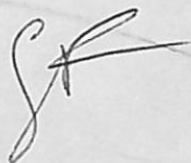
Palermo, 25 agosto 1975.

Caro Longo,

mi riprometto di capitare a Milano intorno al 20 settembre. Ti troverò ? Mi occorre saperlo perché, oltre tutte le belle cose che avremo da dirci, l'autore interpellierà l'editore per sapere se, per continuare il viaggio, potrà sentirsi dire, come spesso glielo diceva Pepino Ardizzone: "Falzone, jamu avanti, ti fazzu forti iu".

Della ristampa se ne parla ? Tieni presente che la prefazione datata mesi addietro non va più. Ho pensato a una pagina più stringata e provocatoria...

Cordialità da

A handwritten signature, possibly 'Sf', is written in dark ink. To the right of the signature, there is a large, faint, hand-drawn 'X' mark.

Pan Editrice

Periodici Aracne Nuova S.r.l. - 20121 Milano - Via Solferino 32
C. C. I. A. A. Milano N. 713717 - Capitale sociale lire 40.000.000
Trib. di Milano Reg. Società N. 129853 - C.C.P. 3/55773 - Tel. 667.849/54

Milano, 5/3/1975

Egr. Sig. FALZONE.....

Via Rapisardi. 16.....

PALERMO.....

CERTIFICATO AI SENSI ART. 3 D.P.R. 29/9/73 N° 600

SOMME CORRISPOSTE NELL'ANNO 1974 £ 142.000.....

Compensi Imponibili	Ammontare Corrisposto	Irpef Trattenuta e versata	Somme non soggette a ritenuta
156.216	142.000	14.216	46.865

Data e luogo di nascita nato a PALERMO il 2/3/1912...

PAN
PERIODICI ARACNE NUOVA
EDITRICE S.r.l.
[Signature]

Pan Editrice

Periodici Aracne Nuova S.r.l. - 20121 Milano - Via Solferino 32
C.C.I.A.A. Milano N. 713717 - Capitale sociale lire 40.000.000
Trib. di Milano Reg. Società N. 129853 - C.C.P. 3/55773 - Tel. 667.949/54

AMMINISTRAZIONE

Milano, 21 maggio 1975

Egregio Dottore,

al 30 aprile i conteggi del distributore ci hanno accreditato 300 copie del suo libro Crispi fra due epoche.

Le uniamo pertanto, con l'estratto conto, assegno di £. 81.810 che corrispondono alla percentuale dovutale.

Cordiali saluti.

PAN
PERIODICI ARACNE NUOVA
EDITRICE MILANO S. r. l.

Egregio dottor
GAETANO FALZONE
Via Rapisardi 16
P A L E R M O

Allegato assegno n° 3.06.565.466 della Banca
Commercio Industria di £. 81.810.=

Pan Editrice

Periodici Aracne Nuova S.r.l. - 20121 Milano - Via Solferino 32
C. C. I. A. A. Milano N. 713717 - Capitale sociale lire 40.000.000
Trib. di Milano Reg. Società N. 129853 - C.C.P. 3/55773 - Tel. 667.849/54

Milano, 5/3/1975

Egr. Sig. FALZONE.....

Via Rapisardi 16.....

PALERMO.....

CERTIFICATO AI SENSI ART.3 D.P.R. 29/9/73 N° 600

SOMME CORRISPOSTE NELL'ANNO 1974 £.....

142.000

Compensi Imponibili	Ammontare Corrisposto	Irpef Trattenuta e versata	Somme non soggette a ritenuta
156.216	142.000	14.216	46.865

Data e luogo di nascita nato a PALERMO il 2/3/1912.....

PAN
PERIODICI ARACNE NUOVA
EDITRICE
[Signature]

Pan Editrice

Periodici Aracne Nuova S.r.l. - 20121 Milano - Via Solferino 32
C. C. I. A. A. Milano N. 713717 - Capitale sociale lire 40.000.000
Trib. di Milano Reg. Società N. 129853 - C.C.P. 3/55773 - Tel. 667.849/54

RENDICONTO DIRITTI AUTORE dal _____
al 30 aprile 1975

Autore GAETANO FALZONE Edizione _____

Titolo Crispi fra due epoche

di copertina L. 3.000 Condizioni £. 300 cad.
Prezzo al netto della contrattuali 10% prezzo copertina
rilegatura L. _____
al netto
dell' Iva L. _____

MOVIMENTO VOLUMI

Volumi stampati..... n. _____

meno

Copie Autore..... n. _____

Scarti, Omaggi e recensioni.. n. _____

Totalen. _____

Giacenza in magazzino
e depositi esterni al _____ n. _____

Volumi venduti n. _____

ESTRATTO CONTO

Lire 300 x 300 copie vendute L. 90.000

meno

Ritenuta legale d'acconto sul 70%
dei diritti d'autore....63.000..... L. 8.190

Spese bollatura SIAE..... L. _____

TOTALE.... L. 81.810

Tasse più bolli L. _____

TOTALE a credito L. 81.810.=
~~a debito~~
S.E.&O.

l'osservatore

politico letterario

Il Direttore

28 maggio '97

Caro Balgione,
le tue lettere di De Robert -
d. tre per me molto interessanti e
ferro certamente molto. (Forse
le interessanti forse quelle due
d. tre.) Per spunti molto inte-
ressanti. Perde insomma
quanto forse allora non le
il comportamento del settore.
Te l'immagino oggi, un solo
e di fare la rivista di
persone - e se stessi di occup
di un commento?

Ma per poter pubblicare le tue
lettere - con le loro parti -

è indispensabile sapere se per
Olt. ottenne per Verga l'iscrittura
all'Accademia, quando fu nominato
venuto Verga e se l'iscrizione
venne dal Olt. gli venne d'ordine.

Tutte cose che a Bologna fanno
accanto l'iscrizione. Napoli e

L. Ottavio Selvy

Palermo, 7 aprile 1975

Dott. Giuseppe Longo

Via Solferino 32

èMilano

Caro Longo,

mi è spiaciuto non trovarti a Milano, ma da Urbinati e Bonetti, nonché dalla tua segretaria, ho appreso che ormai stai bene e me ne sono rallegrato. Io mi sono sottoposto a Milano a una visita ad alto livello neurologico, e sono tornato col conforto dell'esito positivo di essa. Naturalmente sono stato avvertito che debbo comportarmi con molto giudizio.

Ti ringrazio per lo invio della nota di quella agenzia americana dietro la quale si vede ad occhio nudo la presenza di siculo-americani con la coda di paglia molto pronunziata. Al riguardo si sono parecchie e convincenti pagine di Luigi Barzini che io condivido. A proposito di Barzini ti mando copia della lettera che mi ha mandato col suo giudizio sulla mia "Storia della Mafia". Ti mando anche copia di un foglio volante che riguarda I delitti dei Siciliani in America.

- 2 -

Si tratta di un documento che a suo tempo Giuseppe Pitrè trovò degno di venire conservato agli atti di questo Museo. Nel caso di seconda edizione del mio libro si potrebbe anche pubblicarlo. Cosa ne pensi?

Un cordiale abbraccio da

Gaetano Falzone

A handwritten signature in dark ink, consisting of a stylized 'G' followed by a series of loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Allegati: 2