

VIE MEDITERRANEE

IO settembre 1961

Caro Salvino,

ti sono in primo luogo grato per il tempo e l'affetto dedicati nonché per le notizie veramente interessanti che mi dai circa il Fondo Baroffio. Naturalmente leggeremo ed apprezzeremo tutto a suo tempo. Per il momento ti rinnovo i miei auguri, pienamente fiducioso nel successo personale che ti arriderà dopo la pubblicazione. Ti ho mandato "Legioni Estere con Garibaldi nel 1860" il cui valore - se ne ha - è nell'aver apprestato una guida bibliografica ragionata dell'argomento che, a dire dei vari specialisti come Boyer per la Francia, Koltay Kastner per l'Ungheria, e Morawski per la Polonia, non presenta menda.

"Ritorno in Sicilia" - L'altra sera ho parlato ex professo di te a Lima, Sindaco di Palermo, e siamo d'accordo che per il momento non muoveremo foglia per quanto concerne l'America Latina senza preventivo accordo con te. E veniamo ora al mio viaggio, idea che mi sta seducendo, sia per i riflessi turistici e culturali sia per il sapore di campagna organizzativa che potrebbe anche avere nell'ambiente siciliano. Non preoccupiamoci della spesa del viaggio poiché l'Azienda di Turismo o il Municipio penso che potranno accollarsela. Per la segnalazione vedrò di parlarne a Leonardo Salemi fra qualche giorno a Roma. Ciò che a me interessa è la definizione del programma "in loco" delle mie conferenze (circa la cui natura mi darai gli opportuni consigli, tenendo però presente che io alcune su Palermo città debbo assolutamente farle). Tali conferenze in quali Paesi, oltre l'Uruguay, si potrebbero tenere? Ed io avrei la certezza di poter contare sulla ospitalità dovunque e sul rimborso delle spese di trasferimento da una città all'altra? Rassicurato su questo punto io penso che potrei decidermi a venire, dedicando un mese e anche più, se necessario, alla missione.

Naturalmente io non mi nascondo che vado incontro lo stesso a talune passività, precisamente al danno emergente dal lucro cessante. Se mi trovo in America non posso lavorare come soglio fare in Sicilia, e conseguentemente guadagnare. Dovresti anche vedere dunque se è possibile da parte di qualche ente sud americano ricevere qualche premio: ciò allo scopo di riequilibrare il mio bilancio domestico.

Potrò portare io stesso i documentari dell'Azienda. Non vi sono doppiaggi in spagnuolo, ma la cosa per te, penso, non abbia rilievo. Ti abbraccio.



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
IL DIRETTORE
JUNCAL 1395, p. 3 - Tel. 833 54
MONTEVIDEO
(URUGUAY)

Montevideo, 6 agosto 1961

Chiar.mo Prof. GAETANO FALZONE

Via Rapisardi, 16

PALERMO

ho ricevuto alcuni giorni or sono quasi contemporaneamente la partecipazione per la nascita di Dario e la tua lettera del 31 luglio. Mia moglie ed io in inviamo i piu' vivi rallegramenti per tutta la famiglia che si vede allietata da un quarto rampollo.

Anche dal Prof. Ghisalberti avevo avuto notizia della pubblicazione del saggio sul contributo dato dagli italiani ~~in Sud America~~ in Sud America per l'Unita' d'Italia. Ancora non ho avuto copia del "Veltro". Ritengo che avranno pubblicato anche le foto che completano quelle apparse nel numero del "Veltro" dedicato alcuni mesi or sono alla Presenza d'Italia nell'Uruguay. Ma per quanto si riferisce al contributo dato all'Italia dagli italiani esuli o emigrati in Sud America i dati sono ancora ~~ben~~ scarsi e, in alcuni casi, invertiti. Sarebbe un buon filone su cui dovrebbero lavorare tutti i colleghi dei Paesi latinoamericani. L'ho proposto nella ~~conferenza~~ riunione di tutti gli Addetti Culturali che ebbe luogo qui dal 17 al 22 aprile... ma la proposta non ha avuto eco.

Ebbi tempo fa il tuo saggio: Sicilia: problema di cultura apparso negli "Annali della Facolta' di Magistero". Ma non il tuo libro sulle "Legioni estere con Garibaldi nel '60" che recensiro' volentieri per "Dialogo" ne "Itinerari palermitani".

Grazie per quanto mi dici circa la pubblicazione del mio libro su Garibaldi corsaro. Gia' da qualche tempo sono in contatto epistolare con il Prof. Ghisalberti che, avendo ricevuto la maggior parte dei documenti e 23 dei 12 capitoli di cui si compone il testo ha trovato il tutto molto interessante ed ha accettato di scrivere la prefazione non appena avra' ricevuto l'intero volume.

Io ho qui il tempo contato per le cose mie. Quando sono abbastanza sereno, lavoro di sera tardi; quando sono inquieto e febbrilmente operoso come in queste settimane non mi riesce. In questo periodo abbiamo avuto due concerti e ne attendiamo un terzo; ieri e' giunta Diana Torrieri che dara' tre recitals di prosa e poesia e tutto organizzato dall'Istituto; attendiamo il Prof. Meregalli che dara' tre conferenze, il Prof. Ermini che dovra' prendere contatto con il mondo accademico, il prof. Moscati che dara' delle conferenze; organizziamo spettacoli cinematografici, cicli di conferenze e lezioni sull'Ottocento; ho in cantiere altro numero di "Dialogo"; in preparazione mostredesposizioni e settimane del cinema etc. - Cid a parte la consuetudinaria attivita' dell'Istituto con il suoi 24 corsi di lingua e cultura ed il lavoro di ufficio presso l'Ambasciata e l'Istituto.

~~MA~~ SE TU VIENI a Montevideo, saremo felicissimi di accoglierti. Non ti preoccupare, pero', di farti segnalare per conferenze dal Ministero degli Affari Esteri - D.G.R.C. - Cid agevolera' moltissimo il tuo compito e ti offrira' la possibilita' di ottenerla, anche dei contributi per il viaggio. L'idea del "Veltro" in Sicilia mi sembra bella. Qui i siciliani sono pochi ma molti di essi si offrisse la possibilita' di potere fruire di buoni sconti per il viaggio marittimo o aereo, si affrettarebbero a prenotare. Fra questi sconti e' scritto, per la famiglia. Un maggior numero di siciliani vive a Buenos Aires per quanto la grande emigrazione isolana e' localizzata in Nord America.

~~XXXX~~ Attendo una notizia da Buenos Aires relativa all'invio di alcuni documentari sulla Sicilia ~~FRANCO~~ inviati, a nostra richiesta, dall'Assessorato del Turismo e Spettacolo della Regione Siciliana. ~~ESOTTARIO DI~~

L'anno scorso, a seguito di mie dirette premure ~~e di visite~~ telefonate agli uffici ~~la~~ montagna partorì ed al solito il famoso topo. Mi mandarono 4 documentari sulla Sicilia che, incautamente, presentai nella sede del "Cine Club" senza averli prima esaminati. 2 erano una porcheria, trattandosi di copie vecchie, malissimo ridotte. L'unico documentario bello (Catania del Bellini) non eliminava la spiacevole impressione prodotta dagli altri. Ora ne mandano altri 4 attraverso l'ENIT di Buenos Aires. Stavolta li esaminerò prima. Se i due su Akragas e sulla terra di Pirandello sono buoni, li presenterò ~~con~~ con una mia conferenza.

Possibile che la Regione Siciliana intenda svolgere tal tipo di ~~propaganda~~ propaganda all'estero. Il "Cine Club" di qui, con cui spesso organizziamo manifestazioni a carattere cinematografico, è un ente di molto prestigio che riunisce oltre 2000 soci.

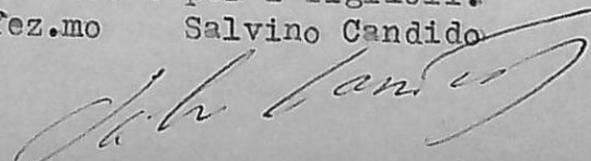
L'Azienda Turismo Palermo-Monreale non ha, per caso, qualche documentario su Monreale?

Ho nostalgia di tornare in Italia. Mio figlio frequenta il 1° liceo scientifico tipo italiano. Potrà frequentare ancora un anno presso il Liceo Italiano. Poi dobbiamo decidere sul da fare. O tornare in Italia o risolvere in altro modo il problema del figlio; tranne che, come è avvenuto per altri, non possa frequentare privatamente presso la Scuola Italiana. Ma ormai sono maturo per andare oltre, cioè per passare ad altra sede. Ma il fatto è che qui mi ci trovo bene.

~~Ricordi agli amici~~ Ricevi il Bollettino della "Domus Mazziniana"? L'ultimo fascicolo pubblica la seconda serie delle lettere di Mazzini inviate a Filippo De Boni, seguiranno una terza e quarta serie. Pubblicherò, poi, a parte due lettere importantissime inviate ad A. Saffi ed altre inviate ad altri corrispondenti. Pubblicherò, poi, altre lettere del Fondo "Baroffio" di Maria Mazzini, Nicotera, Saffi, Miceli, Musolino e di altri. Nel Fondo "Baroffio" attualmente in mio potere, ho trovato, inoltre, alcuni articoli di pugno del Mazzini con qualcosa di inedito. Senza questo lavoro che mi ha impegnato per tutte le vacanze, avrei potuto portare a termine il mio libro su "Giuseppe Garibaldi corsaro riograndense". Ma avevo fretta di restituire il materiale del Fondo "Baroffio", il che vado facendo man mano che lo pubblico. Ma non appena passata l'ondata invernale che corrisponde alle vacanze estive italiane ed alla conseguente disponibilità per viaggi all'estero di oratori e di concertisti, riprenderò il mio lavoro per Garibaldi. Ghisalberti, intanto, mi annuncia che si sta preparando il 1° volume dell'Edizione Naz. delle lettere di Garibaldi che pubblica oltre 200 lettere da me inviate (la maggior parte delle quali inedite). ~~Il~~ Il che apporterà un fondamentale contributo allo studio del periodo americano di Garibaldi.

Oggi domenica, in attesa che giunga l'ora per accompagnare Diana Torrieri per una trasmissione radiofonica, ho dedicato con piacere a te un po' di tempo e ricordo in questo giorno invernale in cui si inaugura a Punta del Este la riunione del CIES (Consiglio interamericano economico e sociale) che in Italia è agosto, cioè periodo di vacanze ~~di~~ di caldo e quindi di gite. A tutti gli amici comuni un ricordo affettuoso. Un abbraccio affettuoso per te. Un caro saluto da parte di tutti noi per la signora Bice e per i figlioli.

Affez.mo Salvino Candido



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
IL DIRETTORE
JUNCAL 1395, p. 3 - Tel. 8 33 54
MONTEVIDEO
(URUGUAY)

Montevideo, 5 maggio 1961
Chiar.mo Prof. Gaetano FALZONE
Via Rapisardi 16
PALERMO-ITALIA

Caro Gaetano,

rispondo alla tua lettera del 21 aprile scorso.

Ieri sera ho letto nella "Nuova Antologia" del dicembre 1960 il tuo studio su "La Sicilia alla vigilia del '60", molto interessante e documentato. ~~Ma~~ Ignoravo che il Corleo, già l'8 aprile 1860, avesse proclamato a Salemi la decadenza dei Borboni.

Uscirà fra giorni nel Bollettino della "Domus Mazziniana" una seconda serie di lettere inedite di Mazzini (23) che interessano il periodo 1846-1858. Tre di queste lettere sono state solennemente consegnate al Presidente Gronchi nel corso della sua visita a Montevideo, il 18 aprile scorso.

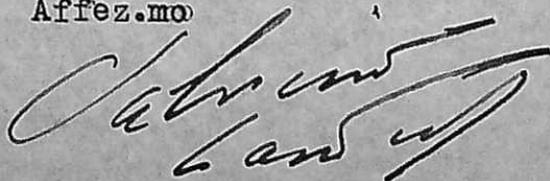
Ti ho inviato il n. 9-10 di "Dialogo", di 118 pagine di testo. Stiamo preparando un numero speciale sulle relazioni fra l'Italia ed i Paesi del Rio de la Plata durante l'Ottocento.

Ti ringrazio per l'invio del volume "La Sicilia verso l'Unità d'Italia" pubblicato dal Comitato di Palermo dell'Istituto per la St. del Ris. It. e ti prego di farmi inviare dall'editore il tuo "Legioni estere con Garibaldi nel 1860" di cui ti assicuro recensione. Naturalmente, passeranno due tre mesi prima che queste pubblicazioni giungano qui. Pensa che ho ricevuto soltanto oggi l'invio a mezzo di stampa del bando di concorso per il Premio Pitre!

Mia moglie ed io abbiamo appreso, debbo dirti, con una certa sorpresa, la notizia che la vostra casa sarà presto o sarà stata allietata dall'arrivo di un pacco rosa o azzurrino. Non ti nascondo che anche a me piacerebbe di vedere allietata la nostra casa con l'arrivo di un altro marmocchio. Ma nulla all'orizzonte.

I figlioli crescono. Pier Giorgio è già un ometto e Marcella ha sette anni e mezzo e frequenta la III elementare e studia, già, l'inglese. Pier Giorgio studia anche il francese. Mia moglie è molto avanti con l'inglese e, quest'anno, insegna per 16 ore presso il Liceo italiano. Cari saluti, molta auguri e rallegramenti vivissimi per il quartogenito attesissimo, come mi scrivi, anche da Amaranta, Michele e Donatella.

Affez.mo



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
IL DIRETTORE
JUNCAL 1395, p. 3 - Tel. 83354
MONTEVIDEO
(URUGUAY)

Montevideo, 10 aprile 1961
Chiar.mo Prof. Gaetano FALZONE
Via Rapisardi 16
PALERMO

Caro Gaetano,

apprendo dalla "Rassegna Storica del Risorgimento Italiano" che ho ricevuto stamane che sei stato chiamato a far parte del Comitato Centrale dell'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano e che, in atto, sei Commissario Straordinario per il Comitato di Palermo. Mallegramenti.

Ti scrivo per ringraziarti dell'interesse con cui hai seguito la serie delle onoranze a Rodotà tenutesi a Palermo.

Ti scrivo, anche, per segnalarti, nel caso che faccia parte della Commissione Giudicatrice per segnalarti l'articolo di un nostro collaboratore ed amico che partecipa al concorso internazionale "Pitre" con un articolo molto interessante sul tema: "En la tradición gaucha: Vivencia y magia del rastreador". Trattasi dello scrittore Julie Caporale Scelta discendente di italiani per parte paterna e materna e nostro prezioso collaboratore per la parte artistica e teatrale.

L'articolo è apparso sul quotidiano "El bien público" del 24 marzo ed è stato inviato nel numero prescritto di copie.

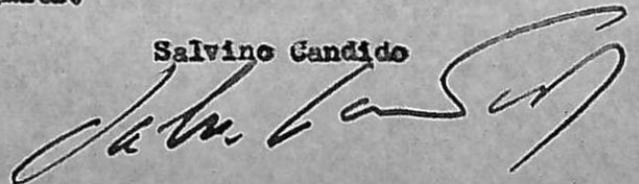
Io da circa un mese lavoro per tutte le attività connesse alla visita del Presidente Gronchi. Inaugureremo, presso la Facoltà di Diritto, una Mostra del libro giuridico e poniamo la prima pietra di un monumento a Dante che ripete nel bronzo quello che si innalza a Verona nella Piazza dei Signori.

Hai forse visto nel Bollettino della "Domus Mazziniana" la mia prima serie di lettere mazziniane inedite (sono 98) reperite in Uruguay. Continuo nel prossimo numero con altre 23 (anni 1847-1858). È il mio lavoro delle laboriosissime vacanze. Avrai visto su "Il veltro" (numero speciale dedicato al mondo latinoamericano) il mio articolo su "Italia e Uruguay". Lavoro un poco nei ritagli di tempo. Esce domani un numero speciale di "Dialogo" di 120 pagine di testo. Sto preparando un numero speciale di 250-300 pagine dedicato alla storia dei rapporti fra l'Italia ed i Paesi del Rio de la Plata nell'Ottocento, come nostro contributo al Centenario dell'Unità d'Italia.

Cari saluti ed un affettuoso ricordo. Noi tutti bene ed in grandi faccende affaccendati. Ricordami alla Signora ed agli amici.

Affez., me

Salvino Candido



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
IL DIRETTORE
JUNCAL 1395, p. 3 - Tel. 8 33 54
BARTOLOME MITRE 1356, p. 2 - Tel. 9 48 05
MONTEVIDEO
(URUGUAY)

Montevideo, 25 agosto 1960
Chiar.mo Prof. Gaetano Falzone
Via Mario Rapisardi 16
PALERMO-ITALIA

Carissimo Gaetano,

ti scrivo con ritardo, con molto ritardo per ringraziarti delle affettuose accoglienze fatteci a Palermo. Ma al mio ritorno mi trovai immerso nel lavoro anche per la preparazione di un ambizioso progetto che è, tuttora, in fase di svolgimento, molto favorevole. La organizzazione di un "Mese della cultura italiana in Uruguay" che si svolge durante tutto il mese di agosto. Non ho avuto una sola ora da dedicare alle mie cose e tutti i miei lavori in corso sono rimasti interrotti. Ho avuto molto lavoro anche nelle domeniche. Vedrai il programma in "Dialogo", numero corrispondente ai mesi di giugno e luglio che ti ho inviato.

*te lo invio in
una prossima.*

Ti mando l'accluso ritaglio. Perché non spendi qualche parola in "Vie Méditerranée" perché Palermo ricordi degnamente intitolandogli una strada la figura di Rodò? È uno dei più grandi poeti di lingua spagnola. È morto a Palermo (Hotel des Palmes). Nessuno nella nostra città si è ricordato di lui. Questo omaggio della nostra città susciterebbe ottima impressione in questi ambienti.

Seguo le tue attività attraverso la tua rivista che è molto bella.

Stiamo preparando un numero speciale di "Dialogo" (di 150 pagine) che sarà dedicato alla storia dei rapporti fra l'Italia ed il Río de la Plata durante l'Ottocento. *Puoi collaborare?*

Io spero di potere completare fra breve il mio lavoro di revisione di 100 lettere di Mazzini a F. De Boni, A. Saffi ed altri da me trovate in Montevideo. Il n° 1° studio, di revisione di 6 lettere parzialmente edite nell'Ed. Naz. degli scritti di Mazzini è quasi pronto e dovrebbe essere pubblicato entro l'anno. Per le altre 94 lettere inedite non ho ancora piani precisi. Mi hanno dato un gran lavoro e, purtroppo, ho dovuto mettere da parte il mio lavoro su Garibaldi corsaro riograndense (1837-1838) che è già completo, almeno, nella ~~partex~~ documentazione. Speravo di poterlo pubblicare nella Rassegna Storica del Risorgimento; ma non sarà possibile in quanto avrà una ~~am~~ estensione minima di 150 pagine.

Porgi i miei ossequi alla Signora. Saluti per i figlioli. Salutami gli amici comuni. Un affettuoso abbraccio.

Salvino Candido

Caro saluti per lei e Bice Maria

Montevideo, 15 marzo 1960

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA

IL DIRETTORE

JUNCAL 1395, p. 3 - Tel. 83354

BARTOLOME MITRE 1356, p. 2 - Tel. 94805

MONTEVIDEO

(URUGUAY)

Chiar.mo Prof. Gaetano PALZONE

Via M. Rapisardi 14

PALERMO-ITALIA

Carissimo Gaetano,

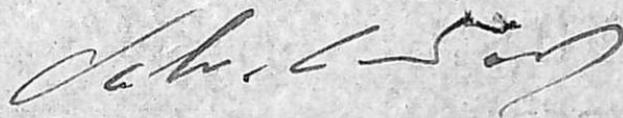
torno a Palermo per qualche settimana. Partito' da Buenos Aires come Commissario Governativo a bordo della Motonave "Federico C", il 19 marzo prossimo. Saro' a Genova il 4x aprile e, forse, dovro' proseguire rapidamente per Palermo, data la grave malattia da cui e' affetta la mia sorella maggiore, che mi spinge a tornare a casa anche se per breve tempo.

Saro' lieto di rivederti e di seguirti da vicino, anche se brevissimo tempo, nel tuo dinamico lavoro.

Salutami il Comm. Collotti e gli amici del "Turismo Scolastico".

Ossequi per la Signora.

Affez.mo



Salvino Candido

Mea moglie e figlio tornano il 19 per aereo.

P.S. - Sono arrivati ieri 3 automobilisti che ~~fan~~Montevideo, 10 gennaio 1958
fanno il giro del mondo, Salvatore Orlando, G. ppe Chia r.mo Prof. Gaetano FALZONE
Storinolo, Santi Visalli. ~~Ma~~ Hanno ~~di~~annunciato Via Rapisardi 16

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
IL DIRETTORE
BARTOLOME MITRE 1356, p. 2 - Tel. 948 05
JUNCAL 1395, p. 3
MONTEVIDEO
(URUGUAY)

che viaggiano, anche PABERMO-ITALIA
sotto gli auspici di
"Vie Mediterranee" Carissimo Gaetano,
(17-1-1958)

oggi con il pacco riviste inviatomi dal Ministero ho ricevuto il n. 11 di "Vie Mediterranee" attraverso cui ho potuto seguire parte delle tue attivita' estive. A pag. 11 vedo anche la tua foto e mi accorgo che hai, come sempre, un aspetto autorevole e proprio di una persona che gode di ottima salute. Del resto le tue scorribande per il bacino del Mediterraneo e la tua attivita' intensa me lo confermano.

Giorni or sono sono andato al porto per accomiatarmi da un~~ra~~collega, il Prof. Furio Lilli (fratello di Virgilio) che collab~~o~~p' con me in Argentina, che torna in Italia per una breve vacanza. ~~Ma~~ sentii co~~v~~ente il senso della nostalgia. Anche perche' per ora sono meno occupato di prima trovandoci qui in piena estate e quindi in periodo di riposo parziale. Vado ~~in~~ al l'Istituto, infatti, solo di mattina per preparare le ultime relazioni e, con il primo febbraio, partiremo per "La Paloma" a 240 km. da qui ed a 100 da Punta del Este, tranquilla e bellissima spiaggia in piena costa atlantica dove trascorreremo tutto il mese. Io avro' da lavorare, ma essendo quella spiaggia luogo rinomatissimo di pesca, ... mi sono gia' fornito di una lunghissima canna da pesca con cui cerchero' di ~~ri~~fornire di vetto~~v~~ie tutta la famiglia. Abbiamo affittato un grazioso bungalow. Durante il mese dovro' tenemi a continuo contatto con la Capitale, anche perche' la "Gazzetta d'Italia", settimanale che gravita intorno all'Ambasciata, ha bandito un concorso letterario-giornalistico sul tema "Impressioni sull'Italia di oggi" che mi dara' molto lavoro. Primo premio: un viaggio gratuito su nave della Compagnia Costa, di andata e ritorno per l'Italia.

A proposito di concorsi, debbo dirti che abbiamo dato molta pubblicita' al bando di concorso per il premio "Pitru", che e' stato pubblicato da tutta la stampa di lingua spagnola e dalla "Gazzetta" (mandero', poi, ritagli).

Fra i concorrenti uruguaiani ci sara' senza dubbio il PROF. DANIEL VIDART, che partecipa con un suo libro e con una serie di articoli (almeno~~ra~~ questo mi ha comunicato).

Debbo dirti, con preghi~~o~~ di farlo sapere, se lo credi opportuno, ai membri della Commissione, che il predetto, che insegna presso la Facolta' di Lettere di qui e' Vice Presidente del SODRE che e' un organismo culturale ufficiale che soprintende alla radio, alle attivita' teatrali e cinematografiche ed alla televisione etc., organismo con cui l'Ambasciata e l'Istituto sono in permanente contatto per il nostro lavoro. Per cui te lo seggio.

L'Anno che si e' concluso e' stato ricchissimo di attivita' e di lavoro per me. Poco prima che arrivassero il Ministro Pella ed il ~~seg~~uito e tutti gli amnasciatori ~~di~~ dell'America Latina, abbiamo concluso il nostro lavoro culturale con la organizzazione di una settimana garibaldina che si e' conclusa in una sala cinematografica alla presenza oltre 2.000 persone. Fra l'altro ho tenuto io una conferenza sulla ~~regione~~ tema: "Garibaldi e la Legione Italiana~~na~~ di Montevideo" che e' stata condotta, in gran parte, su materiale di primissimo ordine, in gran parte, inedito da me ~~re~~pe~~l~~to, ~~in~~ in quest'ultimo anno negli archivi pubblici e privati della Capitale. ~~Ma~~

Per l'Edizione Nazionale degli scritti di G. Garibaldi, ~~pre~~da di cui Commissione e' presieduta da Ghisalberti, sto raccogliendo le lettere di G. rimaste in loco (ne ho raccolto piu' di 300, in gran parte inedite); ma il materiale piu' prezioso e' quello che, si riferisce a Garibaldi ed alla legione Italiana. Nelle vacanze dell'anno scorso lavorai per negli Archivi; ~~di~~

2)

poi nei mesi successivi, continuai come potei il mio lavoro, sono arrivato a conclusioni molto interessanti che illuminano il periodo della presenza di G. nel Rio de la Plata, fra il 1837 ed il 1848.

Sull'impresa corsara di Garibaldi conclusasi nella prigione di Gualaguay, in Argentina ho trovato una documentazione veramente preziosa che farò conoscere fra breve. E' apparso mesi or sono, in Buenos Aires un libro "Garibaldi en Entre Rios" di Villanueva su cui ho pubblicato un saggio polemico, smentendo molti dati in esso contenuti. Così pure la bibliografia italiana relativa al periodo sud americano di G. e' piena di errori di valutazione, storici etc.

Mi sto occupando, inoltre, della bibliografia critica di G. nel Rio della Plata per cui avevo richiesto la collaborazione della Prof. Morelli (che insegna, mi ~~sembra~~ sembra, a Palermo).

Un borsista uruguayano, studioso di storia, intanto, sta studiando in Italia i documenti relativi ai rapporti ~~tra~~ fra l'Italia e l'Uruguay che si trovano negli archivi italiani ed ha trovato documenti di grande importanza.

Ritengo che potro' completare il mio lavoro per il 1860, limitandomi, per ora, a raccogliere la documentazione. Comincerò, intanto, a pubblicare alcuni studi su argomenti molto limitati (Patente di corsa di G. del 1837; il tribunale delle prede belliche e l'impresa di G. ~~nel~~ del Rio Paraná del 1842 etc.) nella rivista di studi storici della Facoltà di Lettere che inizierà, fra breve, le sue pubblicazioni.

Leggo che e' stato ripubblicato il "Garibaldi condottiero" del 1932, dell'Ufficio Storico dello S.M. dell'Esercito. Lo farò venire. Credo che si riferisca, anche, al periodo sud americano.

~~Il~~ ~~prego~~ ~~di~~ Noi qui stiamo bene. Godiamo di un clima piu' favorevole rispetto a quello di Buenos Aires. L'Istituto che dirigo ^{potenzia} sempre di piu' le sue attivita'. Quest'anno abbiamo avuto ben 600 alunni paganti per i corsi di lingua e di cultura ~~ed~~ ed abbiamo organizzato, con l'aiuto del Ministero e di altri Enti (Biennale di Venezia etc.) manifestazioni culturali che ci hanno messo al primo posto, nei rapporti con il mondo esterno rispetto a tutti gli altri Istituti stranieri di Cultura molto piu' dotati e piu' ricchi del nostro. La Mostra "Dieci anni di pittura" della Biennale, la Mostra del libro di teatro, la Mostra del libro d'arte, la Compagnia teatrale "De Lullo-Falk-Guarnieri-Valli", l'Opera Lirica di Milano "il Quintetto Chigiano" sono soltanto alcune voci del nostro "dialogo" spirituale con questi Paesi. La Mostra di pittura contemporanea e' stata definita, a fine d'anno, nei resoconti finali della stampa, il piu' grande avvenimento culturale dell'annata.

Nel 1957 ho lavorato disperatamente ma con l'orgoglio di essere una pedina nell'opera che svolgono i popoli di buona volonta' per preservare, con i segni della civiltà, la pace del mondo. Poi a fine anno, con il Ministro Pella e' venuto, anche, il Direttore Generale Relazioni Culturali, Ministro Plenipotenziario Conti che si e' reso conto delle nostre esigenze e del nostro lavoro. Durante la riunione di tutti ~~xx~~ gli ambasciatori dell'America Latina sono stati trattati, anche, i problemi dell'attivita' culturale.

Ti prego di salutarmi gli amici comuni, in particolare quelli del Turismo Scolastico. Molti cordiali saluti ed auguri per la signora ed i figlioli, anche da parte di mie mieglie. I miei figlioli crescono... come P.G. che si e' classificato il 1° per la frequenza e negli esami di ammissione alla Scuola Media presso la Scuola Italiana ha già compiuto i 10 anni. Marcella ha compiuto i 4/anni; parla perfettamente l'italiano e lo spagnolo e ~~è~~ è una buona italo-cilena ha l'argento vivo addosso. E' amica di tutto il quartiere e noi ci ~~te~~ ~~ca~~ ca essere chiamati da molti "il papà o la mamma di Marcella". E molte persone la conoscono per mezzo suo. Una nostra vicina, una ragazza figlia di ricchissimi "estancieros" (con ~~ap~~ ~~plano~~ ^{più} ^{valore} ~~plano~~) se la porta sempre appresso nelle visite che fa alle amiche. I figli crescono ~~ed~~ ~~anche~~ anche noi... purtroppo. Cari saluti e molti auguri. Saluti per il Comm. Guardian e per ^{il}

Prof. Canalis

Peterostro. Affez.mo