

ASSESSORATO AL TURISMO
DELLA REGIONE SICILIANA

AZIENDA AUTONOMA DI
SOGGIORNO E TURISMO - CEFALU'

CEFALU'

**12-13-14 SETTEMBRE
1975**



1° INCONTRO ENO-GASTRONOMICO FOLK Sicilia - Spagna

con l'eccezionale partecipazione di

**MARUJA GARRIDO
e "LOS TARANTOS"**

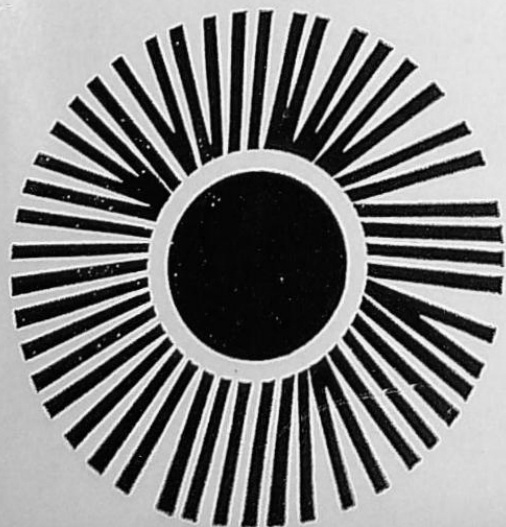
di BARCELLONA

di **ENZA LAURICELLA**
di Palermo

e del **GRUPPO FOLK "ETNA"**
diretto dal M° Felice Ventura

una realizzazione di

PINO CORRENTI



LE GRANDI MANIFESTAZIONI INTERNAZIONALI - MILANO

QUESTO PRIMO "INCONTRO" CEFALUDESE



Chi scrive, negli anni fra il 1964 ed il 1970, realizzò a Cefalù le sette edizioni del Premio Cefalù Modamare, che tanto merito seppe acquisirsi nel « lanciare » la ridente località siciliana nel firmamento delle stazioni turistiche rilevanti, in campo nazionale ed internazionale. Poi quella iniziativa non venne più rinnovata e, da più parti, essendosi avvertita la mancanza di un prestigioso richiamo, si cercò di sostituirla con altra egualmente valida. Ora, dalla stessa botte, non solo metaforicamente, ecco questo « vino ». Le due giornate di elevati dibattiti culturali, che sono tanta parte di questo « 1° Incontro Eno-Gastronomico-Folk Sicilia-Spagna », confermeranno (spero), quanto sia stato giusto puntare su questo nuovo messaggio, sul quale, in definitiva, s'incentra la parte più determinante della moderna offerta turistica. Certo, in un'area così pronta alla critica com'è la nostra, non potranno mancare voci discordi, mi pare di sentirli: « Sicilia, Spagna, basta che si magna ».

Ed invece, no. Questa iniziativa è soprattutto il frutto di personali (documentabilissimi) sacrifici, sicchè, per la realizzazione di questa prima ipotesi lavorativa nella direzione di costituire per Cefalù un originale e potente mezzo di propaganda turistica, sento il dovere di ringraziare l'On. Pasquale Macaluso, il Dott. Antonino Miceli, il Dott. Antonino Di Leo, il Comune di Cefalù, gli amici dell'EPT di Palermo ed il Com.te Giulio Picella, Delegato ENIT a Barcellona, che l'hanno resa possibile.

Un ringraziamento sentitissimo alle Personalità della Cultura, agli esperti eno-gastronomici, alle Ditte e alla Stampa per il loro determinante contributo.

Questo non è che un inizio: fin dal prossimo anno (se la manifestazione sarà collaudata da un obbiettivo successo), potrà librarsi su orizzonti più vasti, sì da poter diventare la « grande festa eno-gastronomica-folk del Sud », in alternanza all'Oktober Fest di Monaco di Baviera, che celebra i fasti della birra.

Cefalù è degna ed adattissima per poter ospitare, nel periodo estivo (che, non dimentichiamolo, da noi dura sei mesi), la grande Kermesse del vino, delle gastronomie tipiche, degli spettacoli folk dal « sangue caliente », nel grandioso comprensorio della « MOSTRA-MERCATO DEI VINI DEL SUD », del Meridione d'Italia, della Francia, della Spagna, della Grecia, così ardenti virtuosismi di Maruja Garrido, con i suoi celebri « Los Tarantos », e di Enza Lauricella, con il Gruppo Etna Folk diretto dal M° Felice Ventura.

Un consiglio: intervenite ai dibattiti nella « Sala delle Capriate », un po' di cultura non guasta, specialmente quando questa ci aiuta a capire il senso più profondo di questa nostra bellissima Isola. Sì, alla fine dei dibattiti ci saranno anche le degustazioni dei Vini bianchi nobili di Sicilia e di Spagna (il perchè di questa precisa iniziale preferenza è subito spiegato: nello stemma di Cefalù ci sono ben tre pesci, con cos'altro avreste voluto accompagnarli?); ma voglio anche chiarire che i vini, in questo « Incontro », vanno intesi come spirituale ed eterea derivazione delle Terre del profondo Sud che li hanno prodotti.

PINO CORRENTI

INCONTRO CULTURALE NELLA "SALA DELLE CAPRIATE" DEL COMUNE DI CEFALU'

SABATO 13 SETTEMBRE 1975 - Ore 10 - 12.30

MODERATORE: Ch.mo Prof. SANTI CORRENTI, titolare di « Storia di Sicilia » al Magistero dell'Università di Catania.

RELATORI:

Com.te GIULIO PICELLA, Delegato ENIT a Barcellona (Spagna): « Importanza delle componenti enogastronomiche-folk nell'area del bacino mediterraneo quali elementi determinanti del richiamo turistico ».

Ch.mo Prof. GIOVANNI CALENDOLI, titolare di « Storia del Teatro » dell'Università di Padova: « I caratteri della danza mediterranea ».

PINO CORRENTI: « Reciproche influenze, siciliane e spagnole, in tema di canti, piatti popolari e vini tipici ».

BEPPE CORIA, autore dell'« ENCICLOPEDIA DEI VINI ITALIANI », inviato de « La Cucina Italiana »: « Vini di Sicilia e di Spagna ».

DOMENICA 14 SETTEMBRE 1975 - Ore 10 - 12.30

MODERATORE: Ch.mo Prof. GAETANO FALZONE dell'Università di Palermo e direttore del Museo Etnografico « Giuseppe Pitre ».

RELATORI:

SANTI CORRENTI: « Sicilia e Spagna negli aspetti delle tradizioni popolari ».

JUAN ROSELLO ESTEVE: « Canti e balli flamenchi ».

TONY RALLO: « Il Marsala di Marsala ».

DISCUSSIONE FINALE SUL « 1° INCONTRO DI CEFALU' » CON LA PARTECIPAZIONE DEL PUBBLICO.
I dibattiti saranno seguiti da degustazioni dei Vini bianchi di Sicilia e di Spagna.

SALONE DELLE FESTE DELL'HOTEL S. LUCIA - LE SABBIE D'ORO DI CEFALU'
Venerdì 12 settembre 1975 - Ore 20.30

CENA - CONFERENZA STAMPA

per la presentazione dell'INCONTRO ai sigg. Giornalisti
con la presenza di MARUJA GARRIDO e « LOS TARANTOS » e di ENZA LAURICELLA
« Mano a mano » eno-gastronomico SICILIA-SPAGNA

i famosi

ASSAGGI TIPICI SICILIANI

preparati da « ALBERTO » dello « Sporting » di Mortelle (Messina)
il più celebre ristorante siciliano

*

la sontuosa

PAELLA « SIETE PUERTAS »

del noto ristorante omonimo di Barcellona

presentata dal proprietario FRANCISCO SOLE e dal 1° Chef ANTONIO ROCA MONTA-GRET

*

SPIEDINI « COLA PESCE »

involtini di pesce spada alla griglia
preparati da « ALBERTO » dello « Sporting »

*

COPPA BAROCCA

« SICILIA - SPAGNA »

Omaggio del C. Walter Ruberti "Commandeur Cordons bleu de France"
1° Chef dell'Hotel S. Lucia - Le Sabbie d'Oro di Cefalù

*

CAFFE'

*

I VINI BIANCHI NOBILI DI SICILIA E DI SPAGNA

Al dessert: MARSALA VERGINE (Soleras) Diego Rallo e F. 1860 - Marsala
MOSCATO PASSITO DI PANTELLERIA, Agricoltori Associati di Pantelleria
SOLICCHIATO, vino rarissimo dell'Azienda Coria di Vittoria (17°)

GLI SPETTACOLI FOLK PUBBLICI AVRANNO LUOGO ALL'ARENA DI VIALE MARGHERITA :
sabato 13 ore 21 - domenica 14 ore 18.30 con la direzione artistica di Pino Correnti

I VINI BIANCHI DI SICILIA

presenti al 1° Incontro Eno-Gastronomico-Folk Sicilia-Spagna di Cefalù

ANTEO, Ditta G. Nicotra, Riposto

* BIANCO ALCAMO, Cantine Aurora di Salemi (D.O.C.)

* CASTELVECCHIO BIANCO, Cantine Aurora Salemi

* CORVO BIANCO Marca Verde Prima Goccia e COLOMBA PLATINO, Duca di Salaparuta, Casteldaccia

* DRACENO bianco, Cooperativa Agricoltori « Saturnia » di Partanna (Trapani)

ETNA bianco, F.lli Vasta, Riposto (D.O.C.)

* ETNA BIANCO VILLAGRANDE, del Barone Carmelo Nicolosi Asmundo di Villagrande, Milo (D.O.C.)

* FONTANA MURATA riserva, Azienda Agricola Dott. C. Gioia, Valledolmo.

* GEBBIA, Alcamo Bianco Secco (D.O.C.), D'Angelo Vini, Alcamo

* NORMANNO BIANCO - Diego Rallo e F. Marsala

* REGALEALI BIANCO - Azienda Conte Giuseppe Tasca d'ALMERITA - VALLELUNGA

QUATTROSTELLE BIANCO - Fattoria Contea di Mascali imbottigliato Ditta Buda di Riposto

* SOLUNTO - Prima Goccia Bianco - Ditta Solunto, Palermo

SETTESOLI BIANCO - Cantina Sociale « Settesoli » di Menfi, Agrigento

VERDELLO - Ditta Diego Rallo e F. Marsala

VINI DA DESSERT

* MARSALA VERGINE (Soleras) - Diego Rallo e F. Marsala

* MOSCATO PASSITO DI PANTELLERIA - Agricoltori Associati di Pantelleria

SOLICCHIATO - Azienda Agricola Coria di Vittoria

I Vini contrassegnati dall'asterisco * si fregiano del MARCHIO DI QUALITA' DELLA REGIONE SICILIANA, concesso dall'Assessorato Industria e Commercio.

Al momento di andare in macchina con questa pubblicazione non disponevamo della lista dei vini bianchi di Spagna: possiamo anticipare che saranno presente i famosi vini "TORRES"

IL "CLUB DEL BUONGUSTAIO"

è presente alla manifestazione
eno - gastronomica - folk cefaludese
premiando

Francisco Sole

e

Antonio Roca Monta-Gret

rispettivamente proprietario e
1° chef del celebre

Ristorante

"SIETE PUERTAS"

di Barcellona (Spagna)



La targa del "Club" sarà consegnata
dal noto gastronomo GIANNI SE-
VESO di Campione d'Italia.



ALBERTO riceverà la COPPA DELLE GRANDI MANIFESTAZIONI INTERNAZIONALI

TELEGRAMMA

Mod. 80 - Ediz. 1974

Cod. 092200

N. _____ di recapito. Rimesso al fattorino alle ore _____
 Nulla è dovuto al fattorino pel recapito. Il latore rimette
 una ricevuta a stampa quando è incaricato di una riscossione.

INDICAZIONI
 D'URTO

1965 SET 16 19

Pel circuito N. _____

Qualifica

DESTINAZIONE

CHIARISSIMO PROF GAETANO FALZONE
 VIAMAR IORAP ISARD 16 PALERMO

COL 15 12 14

31701 MI PXU11

MILANO FN

30 6 1224

000) 441/092200

ATTENDIAMOLA VENERDI 12 SERA HOTEL SANTA LUCIA PER INIZIO PRIMO
 INCONTRO ENOGASTRONOMICO FOLK SICILIA SPAGNA FINO AT DOMENICA 14
 CORDIALISSIMI SALUTI PINO CORRENTI

Unità d'ufficio

e recapito per posta

INCONTRO INTERNAZIONALE
ENO-GASTRONOMICO-FOLK
SPAGNA - SICILIA

12·13·14 settembre 1975

sala delle capriate · incontri culturali

SABATO 13 SETTEMBRE — ORE 10,30/12,30

Moderatore: Ch.mo prof. Santi Correnti — titolare di "Storia di Sicilia" della facoltà di Magistero della Università di Catania.

Relatore: Com.te Giulio Picella — delegato ENIT a Barcellona. — "Importanza delle componenti enogastronomiche-folk del Mediterraneo quali elementi determinanti del richiamo turistico".

Relatore: Ch.mo prof. Giovanni Calendoli — titolare di Storia del teatro nell'Università di Padova — "I caratteri della danza Mediterranea".

Relatore: Pino Correnti, "Spagna e Sicilia nei canti, nei vini e nell'arte popolare".

DOMENICA 14 SETTEMBRE — ORE 10,30/12,30

Moderatore: Ch.mo prof. Gaetano Falzone

Relatore: Santi Correnti, "Sicilia e Spagna negli aspetti delle tradizioni popolari".

Relatore: Juan Rossello Esteve, "Canti e balli flamenchi".

Relatore: Antonio Roca Monta-Gret, "Cucina di Sicilia e di Spagna".

La Signoria Vostra è invitata a partecipare ai dibattiti
"ENO - GASTRONOMICI - FOLK" che in occasione
dell'"Incontro" internazionale Sicilia-Spagna avranno
luogo nella Sala delle Capriate del Comune di Cefalù
nei giorni 13 - 14 settembre 1975.

Il Commissario
(Antonio Di Leo)





III CRONOS CALACA CEFALU'-GIBILMARRA



CEFALU' UN'OASI DI PARADISO
NEL MAGICO AZZURRO DEL CIRRENO

CRONOSCALATA CEFALÙ - GIBILMANNIA



stess - via notarbartolo, 26 - palermo

COMUNICATO STAMPA N.1

NEI GIORNI 12,13 e 14 SETTEMBRE A CEFALU'
IL "1° INCONTRO ENO-GASTRONOMICO FOLK SICILIA-SPAGNA"

Nei giorni 12,13 e 14 settembre 1975, promosso dall'Azienda di Soggiorno e Turismo di Cefalù, con il patrocinio dell'Assessorato Regionale al Turismo, si svolgerà il "1° Incontro Eno-Gastronomico Folk Sicilia-Spagna", avvincente manifestazione spettacolare, dai vistosi risvolti culturali. In tale occasione, infatti, per la prima volta si confronteranno le espressioni del più genuino flamenco gitano, con quelle drammatiche del canto popolare siciliano.

A tener testa alla celeberrima Maruja Garrido, la gitana di fuoco, per la sua straordinaria popolarità chiamata la "Maria di Spagna", che si esibirà all'Arena di Viale Margherita nei due spettacoli di sabato 13 e domenica 14 settembre, con i suoi famosi chitarristi danzatori, danzatrici e "cantaor flamenco" chiamati "Los Tarantos", ci sarà la giovane cantante folk siciliana Enza Lauricella, nata a Canicattì, laureata in pedagogia, che da questo spettacolo prenderà l'"alternativa" per una grande carriera di folk-singer, per il particolare timbro di voce tragico, di perfetta aderenza alle melopee arabeggianti siciliane, tanto vicino agli stilemi degli "spirituals", sì da ricordare il potente respiro universale di Mahalia Jackson. I canti siciliani avranno poi l'apporto del Gruppo Folk "Etna" diretto, con estremo rigore, anche in stile polifonico, dal M° Felice Ventura di Catania. Durante la "conferenza stampa" di presentazione nel Salone delle Feste dell'Hotel S. Lucia-Sabbie d'oro, la sera di venerdì 12 settembre, avrà luogo il "mano a mano" eno-gastronomico fra il 1° Chef del Ristorante "Siete Puertas" Antonio Roca Monta-Gret (sarà presente per il dibattito in tema di gastronomia spagnola anche il proprietario ing. Francisco Sole) ed Alberto Sardella, che gestisce lo "Sporting" di Mortelle (Messina), senza dubbio oggi il più or- dosso ristorante tipico siciliano: il tutto sotto l'occhio amico del "cordon bleu" C. Walter Ruberti, 1° Chef del "Santa Lucia-Sabbie d'oro".

Nelle mattinate di sabato 13 e domenica 14 settembre, nella "Sala delle Capriate" del Comune di Cefalù, si svolgeranno gli attesi dibattiti dell'Incontro, con questo programma: (sabato ore 10-12.30)

Moderatore il Ch.mo Prof. Santi Correnti, titolare di "Storia di Sicilia" al Magistero dell'Università di Catania, si avrà l'intervento del Com.te Giulio Picella, Delegato ENIT a Barcellona ^{che} guida la delegazione spagnola, con la prolusione: "Importanza delle componenti eno-gastronomiche folk nell'area del bacino mediterraneo, quali elementi determinanti del richiamo turistico", il Ch.mo Prof. Giovanni Calendoli, titolare di "Storia del Teatro" nell'Università di Padova, con la comunicazione: "I caratteri della danza mediterranea"; Pino Correnti: "Reciproche influenze, siciliane e spagnole, in tema di canti, piatti popolari e vini tipici"; Beppe Coria, autore dell'"Enciclopedia dei Vini Italiani" e inviato speciale de "La Cucina Italiana": "Vini nobili di Spagna e di Sicilia". Domenica 14 (ore 10-12.30), Moderatore Ch.mo Prof. Gaetano Falzone dell'Università di Palermo e Direttore del Museo Etnografico

"Giuseppe Pitrè" di Palermo:

Santi Correnti : " Sicilia e Spagna negli aspetti delle tradizioni popolari"; Juan Rosello Esteve: "Canti e balli flamenchi";

Dott. Tony Rallo, della Ditta Diego Rallo di Marsala (1860):

" Il Marsala di Marsala".Discussione finale sul "1° Incontro di Cefalù" con la partecipazione del pubblico. I dibattiti saranno seguiti da degustazioni dei vini bianchi Torres di Spagna e dei vini pregiati di ben quattordici Ditte produttrici siciliane, alcune con vini D.O.C. e, in maggioranza, col Marchio di Qualità della Regione Siciliana. Il "Club del Buongustaio" sarà presente col noto gastronomo Gianni Seveso di Campione d'Italia e con Pino Correnti, che curerà la complessa regia della manifestazione, avendone tutte le carte in regola essendo giornalista specializzato ed affermato scrittore di eno-gastronomia: la sua opera " La gastronomia nella storia e nella vita del popolo siciliano" ha ottenuto nel 1972 la Medaglia d'oro del V Premio di Giornalismo "Campione d'Italia" e, prossimamente, uscirà per l'editore Mursia la monumentale opera "Cucina e Vini di Sicilia" con oltre 1000 ricette e 200 vini.Infine, per quanto riguarda il binomio Sicilia-Spagna, Correnti nel 1966 è stato insignito a Madrid al Ministero d'Informazione e Turismo della Medaglia al merito turistico, assieme al Com.te Giulio Picella, già Delegato ENIT a Barcellona: si può dire che le basi di questa originale manifestazione vennero buttate proprio nella giornata di dicembre madrilenia, Fiesta di San Francisco, protettore del Turismo. Ci son voluti dieci anni per far sbocciare nel più luminoso Sud questo primo originalissimo "Incontro".

CON CORTESE PREGHIERA DI PUBBLICAZIONE. GRAZIE !