



Dr. F. Carreras y Artau
13-IV-1960

Universidad de Barcelona
Facultad de Filosofía y Letras

Prof. Gaetano Falzone
Palermo

Ilustre colega:

Me es grato corresponder a su atenta carta de 15 de marzo y confirmarle que la designación de V., como correspondiente en Palermo, ha sido votada por la Academia de Buenas Letras por unanimidad.

Reciba, con este motivo, mi más cordial enhorabuena, mientras espero tener la oportunidad de saludarle personalmente en Barcelona.

Con el testimonio de mi sincera amistad y respetuosa consideración

F. Carreras Artau

21 de Marzo 1960

Muy ilustre Profesor,

el señor Don Augusto Matons me ha informado del amable interés que Usted ha desarrollado en seno a la Academia de Buenas Letras en ocasión de mi elección a Académico Correspondiente .

Mientras espero venirLe a visitar a su casa a eso de mi próximo viaje a Barcelona para darle mis gracias personalmente , siento el deber , desde este momento de enviarLe a Usted una palabra de agradecimiento .

Le saludo a Usted con mi más atenta y distinguida consideración

(Prof. GAETANO FALZONE)

Prof. Joaquín Carreras
Calle Francolí 59
B A R C E L O N A

28 de Marzo de 1960

Señor Don Gabriel García Loygorri
Secretario General del Turismo Español
2, Medinaceli
M A D R I D

Muy querido amigo mío

mientras me quedo todavía en espera de su contestación de Usted a mi carta del 11 de febrero, tengo en gusto de ponerle en conocimientos que, por el n. 25 de mi Revista aparecida hoy, he aprovechado las hermosas fotografías que Usted ha querido primorosamente dejarme aquí en Palermo.

Una de ellas ha sido, más bien utilizada por el forro.

Recíbese, muy querido amigo mío, mis más atentas consideraciones y cordiales saludos

(Prof. GAETANO FALZONE)



ORGANISMO OFICIAL DEL ESTADO
ITALIANO PARA EL TURISMO

ENTE NAZIONALE PER LE INDUSTRIE TURISTICHE

BARCELONA (ESPAÑA)

Dirección Telefónica: ENIT

Barcelona (7), 25 Marzo 1960

Paseo de Gracia, 44
Teléfono 228254

Prot. N.º

Objeto

Caro Professore,

ho il piacere di inviarLe in allegato un mio
articolo sopra Palermo pubblicato sul Correo Catalán uno dei
giornali più diffusi della regione.-

Le sarò particolarmente grato se mi farà sapere le
Sue impressioni.- Come vede non dimentico mai di propagandare
la Sicilia.-

Molti cordiali saluti.-

Giulio Picella

(Com.te Giulio Picella)

Prof. GAETANO FALZONE
Via M. Rapisardi, 16
P A L E R M O

HUELLAS HISPANAS EN PALERMO EL MAS ANTIGUO PARLAMENTO DEL MUNDO ESTA ALLI



Una vista aérea de Palermo, con el Monte Pellegrino, el puerto y conca de oro. — (Foto Enit.)

La capital de Sicilia está situada al borde del mar, en una vasta y fertilísima cuenca que, por la abundancia de aguas y por la suavidad de su clima, es llamada la «Conca d'Oro». Es posible que Palermo sea una voz procedente del griego, significando «todo-puerto». La ciudad actual es casi toda ella del siglo XVII, que fué para Palermo un brillante periodo en el que, bajo el gobierno de los virreyes españoles, volvió a adquirir su antiguo esplendor. Existe una abundante bibliografía sobre esa maravillosa ciudad en la que se desarrollaron civilizaciones llenas de vitalidad y que contiene innumerables tesoros de arte, trabajos que tratan sobre la ciudad pre-romana y romana, bizantina, árabe, normanda suaba y española, los cuales describen los restos, las huellas que esas civilizaciones dejaron en Palermo y la influencia que ejercieron. Y más se podría escribir sobre la belleza de la localidad, que no sólo es la capital de la isla, sino también una de las ciudades más importantes de Italia.

Pero es interesante mencionar una curiosa particularidad histórica: o sea el hecho de que el Parlamento de Palermo, que tiene su sede en el palacio normando, es el más antiguo de Europa. En efecto, según parece, el primer Parlamento siciliano se reunió en 1130, cuando el normando Roger II, rey de Sicilia, convocó las «curias generales», cuya misión era el aconsejar a la Corona sobre los problemas públicos y administrativos. En un principio las «curias» estuvieron constituidas sólo por los jefes religiosos y militares del reino, pero luego entraron también a formar en las mismas los representantes de los burgos libres.

El primer acto público del emperador Carlos V apenas llegó a Palermo consistió en reconocer los derechos y privilegios del Parlamento siciliano. Precisamente la puerta de entrada al palacio de los normandos, sede de ese Parlamento, llamada «porta nuova», fué mandada construir por el Senado palermitano para celebrar la entrada de Carlos V en la ciudad, el cual volvía de la victoriosa batalla de Túnez, en la que habían participado muchos nobles caballeros sicilianos. Dicha puerta imita los monumentos triunfales de la antigua Roma, aunque es de gusto renacentista. Entre otros motivos ornamentales, figuran en la misma la representación de cuatro gigantes moros con los brazos cruzados, como alegoría de las victorias del emperador. Si el antiquísimo palacio se ha conservado hasta nuestra época se debe sin duda a los españoles, que en 1555 iniciaron las obras de restauración: Maqueda, Medina y aun Carlos III mandaron hacer importantes trabajos. Entre ellos citaremos las habitaciones reales, el observatorio astronómico situado en la torre pisana, el patio de la Fuente, la consolidación de los restos de la fortaleza árabe-normanda, la capilla del rey Roger, y otros más, todos los cuales suscitan la viva admiración de quienes lo visitan. Pero el tesoro más imponente lo constituye la llamada capilla palatina: se trata de una iglesia de modestas proporciones, de planta a modo de basilica latina en las naves y griega en el presbiterio. El techo, de madera decorada, es obra de artistas árabes. El ábside, el presbiterio y las naves están recubiertos de mosaicos dorados que datan del siglo XII, de la época de Roger. Es una joya de arte en la que brillan los estilos de mosaicos de Roma, Venecia y Ravenna, de los cuales los más importantes son: en la cúpula, el que representa el Cristo Pantocrátor rodeado de ángeles; en el transepto vemos escenas de la vida de Jesús, con santos y santas; en la nave mayor están representados pasajes del Viejo Testamento, y en las dos menores episodios referentes a San Pedro y San Pablo. Amy Bernardy escribe: «Es una joya hecha con un bordado religioso convertido en iglesia y cristalizado en luz y maravilla. En la penumbra brilla el milagro de las parrucas y del techo; y los santos de las vestiduras de los santos y de los fondos del cielo, ingenua y maravillosamente representados y ofrecidos a la mirada deslumbrada del visitante, fascinan y apresan en un halo de indescriptible esplendor a los fieles».

Fuera del palacio real, en la plaza de la Victoria, la estatua de Felipe V de Borbón aparece vigilante.

GIULIO PICELLA

Palermo 22 marzo 1960

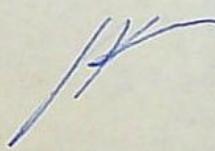
Illustre amico,

ho provveduto a ringraziare i due professori da Lei indicatimi. Per quanto riguarda il Prof. Rubiò mi sorge il sospetto che la lettera non possa arrivarGli per l'errore fatto nel cognome e pertanto, mentre ne mando copia a Lei, La prego di opportunamente accertarsi se la lettera è arrivata.

Mi auguro di potere effettuare presto un nuovo viaggio in Catalogna.

Le invio frattanto i più cordiali saluti.

Gaetano Falzone



8. X. 11. 59

Prof. G. Falzone

Palermo

Caro Professore. Voghì scusare l'enorme ritardo col quale rispondo alla sua gentile lettera dell' 14 novembre. Sono stato più di 20 giorni in Andalusia e questa assenza ha scombutolato tutte le mie cose e i miei progetti. Per ciò non mi è stato possibile rispondere subito, mi scusi.

Sono veramente lieto che l'Accademia barcelonense le abbia scritto. Conseguì i titoli da lei mandatimi a mezzo del Dott. Tricoli, al Prof. Joakin Carreras i Santac Accademico e professore di Filosofia alla nostra Università (Via Francoli 59) perche ne facesse omaggio all'Accademia. Egli è stato uno dei suoi sostenitori. Egli mi disse che il 6. X. si ripeté, nella seduta accademica, per la 3^a e ultima volta, la proposta della sua nomina "senza che vi fosse alcuna opposizione". Bisognava soltanto di -

gnare una commissione per riferire sui suoi
lavori all'Accademia. Credo dunque che la
Sua nomina sia imminente.

L'avevo anche raccomandato al Prof. J.
Vicens Vives (Facoltà di Lettere), Dr. Jorge
Rubio Balaguer (Via Enrique Guzmán),
Dr. Pere Bohigas (Biblioteca Central, Calle
del Carmen) e J.بران Sanpere (Archivo
Historico - Calle Santa Lucia 1)

Tutti mi risposero che avrebbero appoggiato
con interesse la Sua candidatura. Glielo di-
co perché possa, quando si presenterà l'oc-
casione, ringraziarli.

Ricevo con piacere "Vie méditerranée" da
molto interessante, che mi dà notizie
di terre e paesi che non conosco e che vorrei
tanto visitare.

Le faccio i miei più cordiali auguri
per Natale e per il nuovo anno, e la
saluto cordialmente.

Aug. Urdan

Sig. Alfredo De Ojeda
Direttore dell'Ufficio di Turismo Spagnuolo
R O M A

16 FEB, 1969

Caro amico,

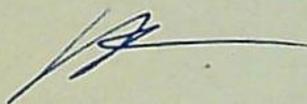
ieri dimenticai di chiederLe in restituzione la mia fotografia lasciata alla Sua segretaria. La prego mandarmela se, come immagino, essa non ha interesse per Lei.

Ho il piacere intanto di comunicarLe che mi è pervenuta la notizia della nomina ad Accademico della Reale Academia de Buenas Letras di Barcelona. La cultura spagnuola ha voluto darmi un riconoscimento che invero molto mi lusinga anche perchè la proposta mi risulta essere stata avanzata da tre fra i maggiori Accademici Numerari.

Piochè penso che la cosa non potrà che fare piacere agli amici Villar Palasi, Duca di Luna e Loygorri, Le sarò grato se vorrà renderli edotti di quanto sopra.

Mi è gradita l'occasione, caro amico, per ringraziarLa e per inviarLe i più cordiali saluti.

Getano Falozne



Palermo 11 Febbraio 1960

Don Gabriel Garcia Loygorri
Secretario General del Turismo Español
2, Medinaceli
M A D R I D

Muy querido amigo mio,

en ocasiòn de nuestro último amistoso encuentro tuvimos como Ud recordará, un cambio de ideas sobre la colaboración que la Revista "Vie Mediterranee" podrá dar en el futuro al Turismo Español.

Yo expresé mi deseo de haber señalado el nominativo de un Español que pudiera asumirse la tarea de corresponsal par Madrid. Deseando que ~~aa~~ comienzo de esta colaboración no retarde más, yo me permito pedirle vivamente de quererme comunicar el nombre elegido por la Dirección General en el acuerdo que la administración de la Revista tomará, pues, los oportunos acuerdos con el interesado por lo que se refiere a su trabajo profesional.

Me parece, luego, oportuna esta ocasiòn para llamar su atención sobre la circunstancia que en la Junta Directiva de la Revista no figura actualmente el nombre de un representante español mientras, al contrario, todas los otros Países son representados en línea de máxima por el Director General o por el Secretario General de los respectivos Organismos Oficiales de Turismo.

La colaboración de los Membros de la Junta Directiva se explica por medio des los envíos de consejos sobre los asuntos juzcados utiles para el desarrollo sobre la Revista y la formulaciòn de un parecer sobre eventuales propuestas de eleciòn a corresponsal en los varios centros turísticos del País.

Mientras me considero confiado por la atención que Ud querrá acordar a esta carta, me parmito decírle que todo envío de libros o de objetos característicos a la sede provisional de

./.

SEGRETARIATO GENERALE E PERMANENTE DEL TURISMO MEDITERRANEO
COMITATO PROMOTORE

Prot. N.

Palermo,

PIAZZA CASTELNUOVO, 50 - TEL. 17085

- 2 -

la Asociación Mediterránea de Turismo será muy agradecido aun si hecho como depósito.

Deseando encontrarle a eso de la convocación de la Asamblea General de donde tendrá que traer vida la deseada Asociación Mediterránea de Turismo; háyase muy querido amigo mío mis más atentos y cordiales saludos.

Prof. Gaetano Falzone



OFFICINA DI STAMPAMENTO
 077-321
 Vie Mediterranee
 (Sicilia Turistica)
 Via Mario
 Rapisardi 16 Palermo
 Tel. N. 448
 Lit. 3/100
 Tassa L. 50
 a favore di Armando
 M. Mortilla
 Banco di Roma
 contabile n. 20
 Piazza Ambalona
 di ordine Roma
 li 4.2.1960

con nota h/h8
 del h/2/60
 a Montecarlo L. 3.100

h/2/60

Negrelli
 I D

Negrelli,

mi riferisco alla Sua lettera del 24 gennaio u.s. per in-
 formarLa di avere disposto affinché oggi Le venga rimesso il com-
 penso in Lire italiane corrispondenti a 300 pesetas all'indiriz-
 zo da Lei segnalato e Le vengano altresì inviate le 3 copie ri-
 chieste all'indirizzo di Madrid.

La autorizzo ad interpellare per la pubblicità il Munici-
 pio di Malaga, l'Hotel Pez Espada e l'Hotel Casa Curro. Le assi-
 curo una provvigione del 25% e La prego attenersi alle seguen-
 ti tariffe : Una pagina 4.000 pesetas, gli spazi minori in pro-
 porzione. Per il piedino che è stato usato per l'Hotel Palace
 di Madrid mi sembra equo chiedere 250 pesetas per ogni pubbli-
 cazione.

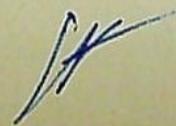
La prego vivamente di fare passi solo nei confronti del-
 le tre ditte di cui sopra astenendosi da iniziative nei confron-
 ti di chicchessia e soprattutto del Palace di Madrid.

Ciò non esclude che se Lei mi farà altri nomi, oltre quel-
 li dei tre di cui sopra, io non possa autorizzarla a trattare.

E' probabile che io venga presto in Ispagna.

Le invio intanto i miei più cordiali saluti e ringrazia-
 menti.

Gaetano Falzone



128 03.100
Madrid 24 gennaio 1960

Caro Falzone,

ricevo oggi il N°. 24 della sua Rivista, ben lieto di constatare come essa si mantiene costantemente al suo alto livello tanto nella veste grafica che nel resto. Anche l'impostazione del mio articolo è ben riuscita.

La pregherei ora di inviarmi almeno tre copie di tale numero, destinate al Municipio di Malaga, alla Direzione dell'Hotel Pez Espada e all'Hotel Casa Curra ai quali le trasmetterò assieme alle proposte di pubblicità.

Vorrà quindi farmi conoscere le condizioni alle quali posso fare l'offerta, lo sconto che mi si riserva e tutto quanto riterrà necessario per poter giungere a risultati concreti. Mi faccia sapere in particolare il prezzo per le piccole inserzioni, come quella dell' "Hotel Palace - Madrid". Mi permetterei segnalarle la opportunità di ridurre, in questo caso e solo come inizio, i prezzi, perchè con questa pubblicità si potranno invogliarne altre nella stessa categoria.

Abbia infine la cortesia di voler versare il compenso da lei fissatomi per il mio articolo su Malaga sul c/c Armando M. Mortilla - Roma, Banco di Roma, Agenzia N° 20, Piazza Annibaliano, a mio nome.

Ricordandole che mi ha sempre a disposizione per quanto io possa in questioni spagnuole e madrilene, si abbia una cordiale stretta di mano

dal suo

Lu. Regullin

Barcellona. 5 gennaio 1960.

TIENI CONTO DEL QUARTIERE POSTALE [Nr. 6] CHE FACILITA LA CONSEGNA PIU RAPIDA DELLA CORRISPONDENZA.

Mio Caro Gaetano.

Mentre era già pronta la nota qui unita mi sono giunte le Tue lettere: del 27 e del 29.

Come vedi deve esserci un poco di telepatia tra di noi.

Non ho veduto Picella e quindi non posso dirti se ha ricevuto la Tua richiesta.

Quanto a Voltes parlerò con lui non appena mi sarà possibile, perchè da qualche giorno ho mia moglie a letto e siccome siamo ancora nel periodo delle feste i bambini sono naturalmente a mio carico tutto il giorno, perciò mi muovo pochissimo.

Porcioles è solo notaio del Principato di Andorra. Eri mal informato perchè delle ad Andorra c'è il Sindic che sarebbe il vero Presidente del Consiglio dei Ministri. però non è sindaco e non credo che la città di Andorra la Vella abbia un alcalde. Comunque non mi sembra opportuno mandare a Porcioles la Tua lettera. Invece credo che sarebbe bene mandarla al Vescovo di Seo de Urgel che è il vero principe di Andorra, mentre il Presidente De Gaulle è coprincipe, perchè - come Tu sai - il Principato è un condominio ispano-francese a spese dei catalani. Se m'autorizzi scriverò al Vescovo.

Grazie per i saluti a Ramata, naturalmente se lo hai veduto.

Per la bibliografia intorno a Carlo III vedrò se mi sarà possibile fare qualcosa senza esporti al ~~manana~~ degli spagnoli.

Per quanto riguarda i libri parlerò dove potrò per farteli avere; penso che data la spilorceria degli editori che in questo non sono spagnoli, non mi sarà facile accontentarti.

Visto che son passate le feste, forse questa mia Ti arriverà più presto delle altre.

Bacia le mani alla Tua Signora ed abbiTi un cordiale abbraccio da me con aggiunta di saluti dalla tribù di calle Muntaner con a capo mia moglie.

Tuo Leonardo

Muy felices Navidades

Venturoso Año 1960

*le desea con su amada familia
y volver para ir a Sicilia
Antonio Castillo de Lucas*



Organismo Oficial del Estado Italiano
para el Turismo

EL DELEGADO

Dirección Telefónica: ENIT

Barcelona, 2
Paseo de Gracia, 44
Teléfono 22 82 54

Caro Professore i miei
fatti auguri ancora ef-
fettissimi. Rispondo
con ritardo alla tua del 13
v. 2. In plico a parte te
è spedito una storia dell'Ac-
cademia con esse tutti i
dati più interessanti. Il ri-
tardo nello scrivere è dovuto
al fatto di procurare il libro.
Ho visto Loygouli entusiasta

27. 8. 11. 59

Caro Professore
Riguardo alla Sua gentile lettera del 13 con-
desidero in primo luogo farle i nostri più
cordiali auguri per il nuovo anno ed esprimere
insieme il desiderio di poterla rivedere a
Barcellona nel 1960 in seguito della medaglia
di Accademico.

Un paio di giorni dopo la mia ultima
lettera a lei, mi telefonò l'amico Kociensky
per chiedermi se avevo ricevuto quella scritta
mi da lei. Gli dissi che la avevo ricevuta e
gli spiegai insieme delle cause del ritardo
e le piccole manovre di opposizione alla Sua
candidatura. Lo pregai anche di riferirle
a lei. Penso che ormai le cose vadano per la
buona strada come dicevamo nella lettera
di Rigau. Spero fra breve avere la conferma.
Ma bisogna che io agisca con tatto per non fe-
rire eventualmente, delle suscettibilità.
Ho potuto finalmente leggere il suo inte-
ressante lavoro sulla "Sicilia, problema
di cultura" mi permette che io, malto

delle sue Astenjoni. Un articolo
sulle tempe spagnole nel Tui-
mo Mediterraneo avrebbe ricu-
ramente ecc.

La ricordo sempre con affetto.
Qualunque cosa possa occorrere
se di poter contare su di un
Vero amico -

Cordialmente
Giulio Sella

cordialmente, le faccio un piccolo appunto?
Quando studiavo all' università di Pisa, protesta-
vo spesso i miei compagni quando sentivo attri-
buire alla dominazione aragonese (civè catalana
e spagnola) lo stato sociale ed economico dell'
l'Italia meridionale. Non voglio negare che
ci sia in ciò un po' di vero; ma quello che non
potrò ammettere, e gli anni me l'hanno em-
fermato, è che una dominazione politica per-
sa influisca così profondamente e quasi definiti-
vamente sull'anima, sui costumi, sulla mentali-
tà di un paese specie quando i dominatori
rappresentano sulla popolazione del ^(quell) paese, una
percentuale in realtà minima.

Vedo che anche lei condivide in certa misura
quell'opinione tanto diffusa in Italia ai miei
tempi. (Oggi le cose stanno cambiando).

Le scrivo questo purando che la dominazione
castigliana è stata in Catalogna assai più
lunga ^{spicace} profonda che in Sicilia; eppure la
Catalogna ~~non~~ è pochissimo spagnola nel
senso che si vuol dare in Italia a gli effetti
del dominio castigliano.

Non faccio con questa osservazione (che non
c'è cordiale) del nazionalismo. Sono quasi
troppo vecchio per lasciarmi portare da queste
follie; pretendo soltanto contribuire modesta-
mente a ristabilire una verità storica.

La saluto molto affettuosamente
Aleg. Castro

Barcellona. 19. XII. 1959.

Carissimo Gaetano.

Le Tue missive, il giornale e i numeri della rivista sono arrivati tutti insieme evidentemente vittime delle inondazioni e dei malumori del tempo lungo la strada. Comunque sono arrivati, il che è già moltissimo, di questa stagione quasi natalizia.

27/12
Avrai già visto che la Tua lettera si è incrociata con quella di Matons ch'era fuori di Barcellona quando la Tua gli è pervenuta ed ha tardato per vario tempo nel tornare. Secondo quanto mi ha detto tutto è a posto e i suoi amici hanno ripetutamente riconfermato a lui il voto per te che dovrebbe essere definitivo in un'adunanza prenatalizia fatta consuetudinarmente in questi giorni oppure subito dopo Natale. Il materiale che gli è stato rimesso dal dr... non ricordo come si chiama è stato debitamente inoltrato e fino a tal punto che perfino l'esemplare dedicato a Matons è andato ad un accademico. Lui si è molto compiaciuto per la lettera a Te di Riquer che, come Tu sai, non gode molto affetto dei catalanisti.

Ho interpellato in merito alla FIAT il locale rappresentante che mi ha detto che occorrerà mettersi in contatto con la centrale di Madrid a scanso di complicazioni. Ora attendo la risposta. Vedremo.

Tinei conto del fatto che Voltes e Vicens Vives sono come il loro ed il torero: non so bene di chi è la colpa ma comunque occorre tener conto di questo fatto. Specialmente Tu che sei più amico di Vicens Vives

Voltès ha fatto all'Istituto ultimamente una bella conferenza dal titolo: CARLOS III COMO VINCULO DE UNION ENTRE ESPANA E ITALIA. Esposizione storicamente chiara non scevra di visioni reali anche se poco lusinghiere della vita quotidiana spagnola a Madrid all'arrivo di Carlo III da Napoli. Mi sono vivamente congratolato con lui per il coraggio dimostrato e per la maniera di esporre le cose veramente ottima. Peccato che l'aria natalizia che spira già da tempo ha scemata la frequenza.

Qui abbiamo come lettore all'Università un Tuo allievo: Battaglia che Ti saluta per mezzo mio molto affettuosamente con la speranza che potrà vederTi qui in un non lontano avvenire.

Infine Ti do la notizia che Gronchi mi ha conferito la stella di I classe della Solidarietà Italiana: la consegna dovrebbe avere luogo con un certo rilievo nella locale Casa degli Italiani. No so come è e neppure quando è stata istituita ed a chi viene conferita, perchè mi secca chiedere le spiegazioni al Consolato. Chi vivrà vedrà e così aspetto ridendo un poco del fatto che alla mia età d'un tratto sono diventato una "stella". Non Ti par alquanto buffo...

Ora Carissimo formulo assieme a mia moglie ed ai miei i più cordiali ed affettuosi auguri di ogni bene per Te e i Tuoi cari in occasione del prossimo Natale e di Capo d'Anno 1960. Che tutto vi vada bene e che a Te il Nuovo Anno porti tutte le soddisfazioni che desideri. E stammi bene di salute sopra tutto.

Bacia le mani alla Gentile Signora e saluta, se lo vedi, il Farone Anello che non mi ha più scritto: forse si è offeso ma non so per quale ragione.

L'articolo annunziato non l'ho scritto ancora. Scriverò. E non mi prendere in giro con la qualifica di magistrali, perchè sei Tu che insegni al Magistero e non io.

Un abbraccio dal Tuo Edoardo
Ti compenso che l'esposizione di cui mi parlavi
è spuffata, ma credo che si trattava solo della stampa
radunata.



LÓPEZ DE HOYOS, 317
TELÉF. 33 25 56

VICENTE ROMÁN TALÓN
MADRID 11 Noviembre 1959

Sr. D. Gaetano FALZONE
P a l e r m o .
=====

Caro Falzone:

Ringrazio sentitamente lei e l'Azienda Autonoma per il cortese invito di un soggiorno a Palermo, del quale conterei di approfittare verso la fine del mese di giugno prossimo.

Sarò grato se a tempo opportuno lei vorrà precisarmi la summa messa a mia disposizione e se nel predetto siano comprese delle facilitazioni relative all'alloggio.

Attualmente il mio indirizzo è questo madrileño. Sono qui per ragione di studio, ma quasi tutte le settimane sono a Valencia. Proximamente invierò un articolo alla rivista.

Contraccambio cordialmente i suoi graditi saluti,

v.t.o.

30 settembre 1951.

Prof. José Luis Arillaga

Castellò, 34

M A D R I D

Caro Collega,

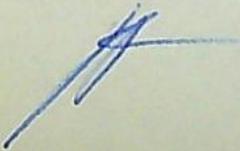
è quanto pare i nostri amici di Berna vorrebbero anticipare la data della riunione di Palermo. Certamente Le scriveranno in via ufficiale. Qui tutto è pronto per dare inizio al Segretariato.

Le ho spedito in omaggio il mio volume su il problema economico della Sicilia e a giorni Le manderò il nuovo numero di "VIE MEDITERRANEE" su cui troverà la cronaca dei lavori di Vichy.

Colgo l'occasione per rinnovarle l'invito - già rivoltoLe in Spagna quando ci salutammo a Barcellona - di collaborare a "VIE MEDITERRANEE".

Augurandomi di poterLa presto accogliere a Palermo con gli altri illustri Colleghi e di potermi avvalere della Sua preziosa competenza in questa delicata e importante fase della nostra iniziativa mediterranea, Le invio, caro Collega, le mie maggiori cordialità.

GAETANO PALZONE



ORGANISMO UICIAL DEL ESTADO
ITALIANO PARA EL TURISMO

Dirección Telegráfica: ENIT

ENTE NAZIONALE PER LE INDUSTRIE TURISTICHE

BARCELONA (ESPAÑA)

Barcelona, 9 Dicembre 1959

Paseo de Gracia, 44
Teléfono 22 82 54

Prot. N.º 7454/GP/cp

Objeto

Caro Professore,

ho visto ieri il caro amico Matons che mi ha dato la lieta notizia della Sua nomina.- Si può dire praticamente approvata la proposta dalla Commissione, manca solo una ultima formalità burocratica.- Auguri, auguri vivissimi.-

Perdoni se mi permetto di suggerirLe di scrivere due parole al Dott. Matons che tanto si è prodigato.-

Ho dato quanto d'accordo a Kociemski con cui si è parlato tanto di Lei.-

La prego gradire i miei più sinceri auguri per le prossime Sante Feste.-

Molti cari saluti.



(Com. te Giulio Picella)

Dott. Prof. GAETANO FALZONE
Via Rapisardi, 16
P A L E R M O (Italia)

Palermo 10 dicembre 1959

Dr. Leonardo Kociemski
Barcellona

Caro Kociemski,

la rivista "Ondas" pubblica una documentazione della seconda Esposizione mondiale della Stampa, della Radio e della Televisione; Io non so se la nostra rivista ha avuto l'onore della Esposizione, però vorrei pregarti di scrivere un pezzo sull'argomento e di farmi mandare qualche fotografia.

Null'altro da dirti oggi essendo in attesa di tuo riscontro. Cordiali saluti.

Gaetano Falzone



20 d octubre 1959

Don Alfredo Ojeda
Director del Oficina Española de Turismo
Piazza di Spagna - Roma

Muy querido Señor Director

mi corresponsal de
Barcelona me ha enviado un muy interesante artículo sobre el Festival de la Canción Mediterránea y sobre el Congreso Cinematográfico.

Lo ruego de querer,
con la máxima urgancia, escribir a la Oficina de Turismo de Barcelona, para que se me envíen unas fotografías relativas a los supradichos advenimientos.

Confiado sobre su amable asistencia, Le envío, con todas mis gracias, mis más cordiales saludos

(Prof. Gaetano Falzone)

28 de octubre 1959

Instituto de Cultura Hispanica
Avenida de los Reyes Catolicos
Ciudad Universitaria
M A D R I D

acabamos de recibir su carta, fecha 20 de octubre con la que nos pide los números 20 y 21 de nuestra Revista " VIE MEDITERRANEE " .

Mientras que Le comunicamos que las dos Revistas han sido enviadas, desde hace unos días, Le mencionamos que no ha renovado todavía el abono por este año 1959 de 250 ptas .

En espera de su grata contestación, sirvase aceptar la expresión de nuestras más sinceras cordialidades

(Prof. Gaetano Falzone)

23-XI-59 TARJETA POSTAL

Muchas gracias por
la publicación de
mi trabajo sobre Juan
amadeu en Vie Medite-
rranee. Le felicito por
la revista, muy bien
impresos, por gratos sus
magníficos. Con deseo
de ir a España, en agosto
de ir a España, en agosto
CASTILLO

Italia

Sr. D. Gaetano Falzone
Prof. de la Universidad
Via Mario Rajarandi 16

Palermo





INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

BIBLIOTECA HISPANICA

Avenida de los Reyes Católicos
(Ciudad Universitaria)
MADRID

N.º

Por faltar en la colección de esta Biblioteca Los núms. 20 y 21 del presente año de su Revista VIE MEDITERRANEE

250 ptas

ubre 1959

e octubre
e nuestra

is dos Revis
llas , Le
abono por

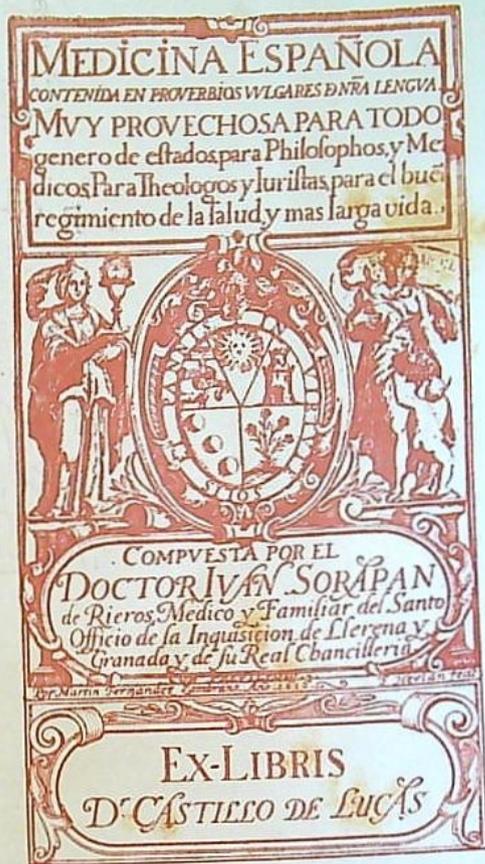
bn , sirvase
ceras cor --

ruego a va. se digne enviarlos para que dicha colección no quede incompleta.

Madrid, a 22 de octubre de 1959

EL JEFE DE LA SECCIÓN DE CANJE

P.O.
A. Bau



Palermo 6 de Noviembre 1959

Prof. Bibliotecario
Santiago Escofet Giralt
Escuela especial de Ingenieros
Barcelona - España

Muy Señor mío

he recibido su carta del 14 de Octubre
y me apresuro a comunicarle que seguiré mandando la
Revista " Via Mediterraneo " para la Biblioteca de
la Escuela de Ingenieros Industriales siempre que Ud.
haga la suscripción por el 1960 de ptas 250 .

Agradeciéndole muchísimo , aprovecho la
ocasión para ofrecerle mis más distinguidas conside-
raciones

(Prof. Gaetano Falzone)



El Profesor Bibliotecario
de la
Escuela Especial de Ingenieros Industriales
Barcelona

de Noviembre 1959

B. L. M.

al Sr. Director de
Vie Mediterranee

y mucho agradecerá sigan mandando a la Biblio-
teca de esta Escuela su revista.

El último número recibido es el nº 10 - Julio-Agosto

de 1957.
Anticipándole por ello sus más expresivas gracias,

14 de Octubre
é mandando la
biblioteca de
siempre que Ud.
s 250 .

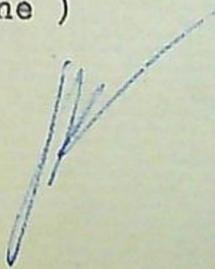
, aprovecho la
guidas conside-

Santiago Escofet Giralt . *Esc*

aprovecha esta ocasión para ofrecerle el testimonio de su más
distinguida consideración.

Barcelona, 14 de Octubre de 1959.

lzone)



Barcellona. 7 novembre 1959

Mio Caro.

Ho ricevuto la Tua spedita il 4 come pure il plico con carta e buste da lettere. Grazie infinite, perchè io credo che è bene ad ogni occasione far imprimere negli occhi della gente la testata della rivista.

Naturalmente mi muoverò subito nella mattinata di lunedì, perchè tu sai che qui la domenica tutto muore per riprender il ritmo spagnolo lunedì a mezzogiorno, per ottenere gli echi dell'editoriale nella Radio e in qualche giornale. Parlerò anche con Vila Fradera su questo argomento. Sarebbe bene di inviare magari la bozza a Vilar Palasi: hanno tanta paura per il loro turismo e moltiplicano le gragnuole di multe agli infrazionisti di albergatori e ristoratori: ogni giorno leggo dieci, venti ditte multate.

Tenterò gli approcci con la FIAT che però qui è ufficialmente assente e figura solo a Madrid. Comunque vedrò come stanno le cose in tempo per il numero 24.

Picella non è ancora rientrato dall'Italia, ma dovrebbe essere qui a giorni, almeno da quanto dicono all'ufficio.

Ti manderò prossimamente un articolo sull'anno di distanza dal Convegno di Erice.

Non so se non sia il caso di fare un'intervista con il sindaco di Barcellona avv. Giuseppe Maria Porcioles che è anche notaio del Principato di Andorra oppure con l'assessore e deputato al parlamento di Madrid Matteo Mollevi Ribera che si occupa delle relazioni con il pubblico e del turismo nella Giunta municipale di qui? Mollevi è molto amico di Picella e Porcioles ci tiene molto a passare nella storia come abbellitore della città. Dimmi in prop sito cosa pensi e quali eventuali problemi ameresti vedere trattati. Naturalmente con riferimenti al Segretariato.

Ti sarò molto grato se avrai tempo e volontà di dar un colpo di telefono al dr. Diliberto per salutarlo per parte mia. Idea saluta il dr. Guardione che io non dimentico per la sua così sincera cordialità nei miei riguardi.

E' stato qui per qualche ora Leo Magnino. Credo che è ormai di ritorno in Italia perchè ho ricevuto una cartolina da Lisbona evidentemente scritta al momento di partire. Mi ha portato due numeri della rivista. Grazie.

Scrivi a Voltes che è stato nominato alla fine direttore dell'Istituto Municipale di Storia della Città. Arcicontento naturalmente, perchè aveva paura che venisse un altro e, a quanto pare, c'erano molti aspiranti anche fuori di Barcellona che volevano essere nominati a questo posto. Io lo avevo proposto per l'Accademia assieme al dott. Deulofeu di Figueras: non so se Leo Magnino ha rimesso le proposte al Consiglio?

Per il momento null'altro. Unisco la nota sull'inizio dell'anno nuovo nelle attività dell'Istituto di Cultura: conferenza Vicen Vives e Musicisti Lucenses.

Mi fai una cosa grata presentando i miei ossequi alla Tua Signora e

salutando l'erede al trono. Un abbraccio dal tuo Eduardo

Palermo, 6 novembre 1959.

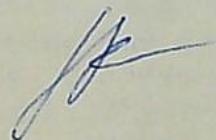
Caro Negrelli,

se la pubblicazione dell'articolo su Malaga potrà portare a qualche vantaggio editoriale potrei pubblicarlo sul n. 24 dato che il n. 23 sarà fuori lunedì. Potrò compensarlo in "Spagna notizie" con 300 pesetas.

Ricambio gli auguri e ringrazio per le congratulazioni.

Cordialità

GAETANO FALZONE



ott. prof.
GAETANO FALZONE

Palermo

Madrid 4 novembre 1959

Caro Falzone,

mi rifaccio al nostro ultimo incontro a Madrid nel quale rimanemmo d'accordo che di quando in quando le avrei mandato un articolo. Si presenta ora un'occasione che presenta più di un lato interessante.

Nell'estate scorsa sono stato invitato a Malaga dal Municipio della città ed ho anche pubblicato un articolo su "Il Giornale d'Italia". Preciso subito che trattava di Dominguin, di corride e dei Festival estivi. In tale occasione il Teniente de Alcalde addetto al turismo si interessò spontaneamente per questioni di pubblicità. Non avevo con me alcuna copia di "Vie Mediterranee" perchè ne avrei parlato subito. In ogni caso mi disse che gli stanziamenti per l'anno in corso erano finiti e che avrei potuto fargli delle proposte in autunno. Trattai vagamente dell'argomento anche con il direttore dell' Hotel Pez Espada.

Tirando, con venire dell'autunno i nodi al pettine ho pensato il seguente piano: invio a lei per la pubblicazione un articolo turistico su Malaga che potrà interessare, per qualche accenno, anche la Sicilia. Lei ne accetta la pubblicazione, compensandolo con la somma che crederà opportuna e poi mi invia almeno 5 copie del numero che lo contiene. Ne invio una ciascuna al Municipio, al Pez Espada e a un terzo albergo con le relative proposte di pubblicità. Naturalmente mi invia anche i prezzi relativi, lo sconto ecc. Questa volta si tratta di tentare su terreno già preparato e favorevole di massima. Aggiungo subito che se l'operazione riuscisse anche con un solo inserzionista, avrei maggiore base per offrire la pubblicità ad altri alberghi.

Sono stato anche quindici giorni in Asturia dove ho avuti pure contatti turistici da sfruttare in senso pubblicitario secondo il sistema spagnolo, "entre amigos" cioè con persone già conosciute. Confido pertanto in una favorevole accoglienza della mia duplice proposta.

L'amico Talon mi informa dell'invito avuto che io ho consigliato di accettare e sono certo che anche voi ne sarete soddisfatti. Per mio conto se il Turismo siciliano ha pronto qualche articolo breve con qualche ottima fotografia, troverei modo di piazzarlo in qualche giornale locale. Se poi trovate modo di ficcare nel testo qualche accenno - e una foto - a monumenti siciliani di origine o attinenza con la Soagna, la pubblicazione sarebbe assicurata.

Se l'articolo mio non le dovesse servire, la pregherei vivamente di volermi restituire le fotografie perchè non ne ho altre. Comunque avrò gradite sue notizie e si abbia intanto i miei migliori auguri per la sua incessante fatica turistica, lieto di ricevere di quando in quando un numero della sua - come si dice oggi e come merita - super-rivista.

Barcellona. 18 ottobre 1959.

Mio Caro Gaetano,

Con grande piacere apprendo dall'Agencia LA REGIONE la notizia circa l'adesione, speriamo efficace, di un importante Istituto Finanziario Siciliano all'idea promossa dal Convegno di Erice e da Te realizzanda. Grazie di cuore per l'invio di questa notizia. Non immaginerai con quanta ansia aspetto che questa realizzazione possa giungere in porto, anche se un certo eccesso di teoricita nei componenti del Comitato preparatorio mi induce a temer il consueto divorzio tra la pratica e la teoria. Confido naturalmente nella Tua poca inclinazione verso il teorismo specie in materia turistica internazionale.

Non so per quale svista il mio modesto contributo al contenuto del Nr. 22 è rimasto fuori sia del sommario, sia dei riassunti.

Ti ho scritto nella mia ultima invitandoTi a pensare se non fosse conveniente istituire dei Consolati dell'Accademia del Mediterraneo nei vari paesi della zona. Io credo che scegliendo bene elementi si potrebbe creare una rete di attivi collaboratori capaci di promuovere in nome della stessa Accademia delle manifestazioni a carattere non solamente locale. So che, per esempio, a Barcellona c'è il prof. Soldevila membro dell'Accademia / benchè come catalanista accanito forse potrebbe essere meno indicato per una tale carica) e a Madrid ci sono altri autorevoli membri politicamente non compromessi in alcun senso. La scelta non sarebbe difficile. Potresti usufruire dei Tuoi rapporti col Marocco e con la Tunisia per quei paesi e lo stesso per l'Egitto e la Siria o la Turchia. Maggino conosce ambienti culturali jugoslavi e bulgari. Insomma pensaci, perchè non mi sembra da scartare a priori il suggerimento.

Forse Ti converrebbe di giuocare un poco sulla rivalità tra Ojeda di Roma ed Urzaiz di Milano: mi consta che quest'ultimo circa in tutte le maniere di far vedere che il suo lavoro vale molto di più di quello del suo ex-capo.

Picella è ancora in Italia. Credo che tornerà verso i primi del mese prossimo.

Io sono da giorni immobilizzato a casa per i soliti attacchi bronchitici sul terreno dei quali questa volta si è impiantata una tosse fastidiosa che mi sfiacca e non cede anche ai calmanti più forti in uso. Per di più una delle iniezioni di penicillina mi ha provocato lo choque penicillinico. Ma questo è ormai cronaca quotidiana che non ha altro valore oltre al fastidio di rompere quel limitato ritmo di lavoro.

M'auguro che Tu stia bene. Unisco i saluti cordiali dei miei e Ti prego di essequiare la Tua Signora.

Spero che pescherai nella cronaca unita quanto occorre per pagina notizie.

Un abbraccio del Tuo EDUARDO
P.S. Mandami già nelle altre esemplare dei nr. nr. 21 e 22.

28 ottobre 1949

Sig. Vicente Talon Ortiz

Valencia

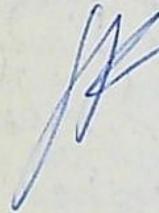
Caro amico,

tenendo presente la sua lettera del 22 giugno e desideroso di farLe cosa gradita ho suggerito all'Azienda Autonoma di Turismo di Palermo di invitarLa per un soggiorno a Palermo di qualche settimana. Penso che la proposta potrà venire da Lei accettata anche perché potremmo darLe un contributo di 100 - 120 mila lire all'atto del Suo arrivo a Palermo. Non ci interessano però gli articoli che lei potrebbe scrivere su altre città o località dell'Isola poiché la sfera di competenza della nostra Azienda è limitata alla città di Palermo.

Spero abbia ricevuto il n. 22 di "Vie Mediterranee".

Le invio frattanto i saluti più cordiali.

Gaetano Falzone



VIE MEDITERRANEE

RIVISTA BIMESTRALE DEL TURISMO MEDITERRANEO
CORRESPONSALIA EN VALENCIA, PREVISORA Nº 3

UFFICI DI DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:
PALERMO - PRESSO LA FIERA DEL MEDITERRANEO 2. P.

TELEFONI:
DIREZIONE 20.243 - REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE 21.255

~~Palermo~~ Valencia 22 Giugno 1959

Caro Falzone:

Ricevo oggi la sua lettera e rispondo subito. Anzitutto molto mi piace che il mio articolo di "Libertad" sia gradito per Lei. Il direttore di "Libertad", Jesús Vasallo, mi scrive che questo articolo é radiato per la emisora locale di Valladolid lo stesso giorno della pubblicazione.

Lei mi dice, su la mia aspirazione a conoscere la Sicilia, che "un ostacolo é rappresentato dalla circostanza che gli spagnuoli non figurano che in lievissimo numero nelle statistiche dei forastieri che visitano la nostra Isola". E Lei ha molta ragione!. Da Giugno a Settembre la stampa spagnuola pubblica molti articoli di diffusione turistica italiana...ma Italia peninsolare. Sono migliaia i giornalisti che scrivono su Milano, Firenze, Roma, Napoli...ma nessuno di Sicilia. I giornalisti silenziano Sicilia e lo stesso le canzoni italiane e il cinema italiano que arriva a Spagna. Sicilia é sconosciuta. Forse come se il braccio di Messina fosse l'Atlantico.

E per questo il mio interesse per visitare Sicilia. Ho la parola del Capo della Stampa sindacale e caro camerata e amico, Luis Arranz, nel senso che i miei articoli seranno pubblicati in diffusione nazionale su tutti i giornali e emisorre della catena sindacale. E' la meglio occasione che si può presentare all'organismo turistico Sicilia na di trovare propaganda sulla più poderosa catena di giornali e riviste e emisorre; da Santa Cruz de Gran Canaria a Palma de Mallorca. Tutte le capitale de provincie hanno un periodico o una emisora sindacale. Sarà un colpo totale e pieno su migliaia di spagnuoli.

Credo che Lei farà tutto quello che sia possibile. Noi abbiamo una vecchia amiccia e ho piena fiducia nella sua aiuta.

Un cordial saludo desde el devante español,

Vicente Talon

PD.- Se il n° 21 de "Vie Mediterranee" recha il mio articolo gradiró 3 (tre) copie. Grazie.

Barcellona. 11 ottobre 1959.

Carissimo Gaetano. Ho ricevuto la Tua del 9 da Roma. Non so se Ti è pervenuta la mia diretta a Palermo con le congratulazioni per la assunzione del secretariato dell'Accademia comunicatami da Alliata. Mi è pervenuto graditissimo l'estratto contenente il Tuo magnifico saggio intorno a SICILIA: PROBLEMA DI CULTURA. Mi congratulo con Te cordialmente per la Tua tempra di storico di razza. *Ma pensate leggendo alle deficienze di Cesare sulle funzioni di Fede.* Ti ringrazio per la rimessa fatta a Picella.

Quanto alla carta e le buste intestate mettimi quello che credi: quasi quasi sarebbe bene forse di mettere tutti gli uffici o le redazioni all'estero in corpo 6 a fianco per far colpo. *Lo non ho pratica di fare, come Tu sai: è l'alta della carta.*

Non ho veduto ancora gli amici di qui perchè solo in questi giorni sono rientrato dalla campagna dove siamo stati in procinto di diventare delle rane con le continue piogge di inaudita violenza durante due mesi consecutivi salvo rari intervalli.

Ti suggerisco per l'Accademia la nomina dei consolati accademici nelle principali città del Mediterraneo con l'incarico di curare la diffusione di pubblicazioni e la cura degli interessi culturali e perchè no materiali dell'Accademia.

Oggi Ti mando una diffusa cronaca di due manifestazioni barcellonesi: se occorre fai tagli opportuni: non ho ancora ripreso la misura giusta.

Prossimamente Ti invierò una nota intitolata: A due anni di distanza - sopra la collaborazione turistica mediterranea.

I miei Ti ringraziano e ricambiano cordialmente i saluti. Ti prego di baciarle manigge per parte mia, alla Signora Falzone e salutare l'erede del trono.

Se vedi il Dr. Guardone ricordami con lui.

Ho veduto la composizione della nuova presidenza del USI: Liberkesi è inattuabile come vedi.

In questo giorno vedo

U. S. T. U. S.

Mu abbraccio in a presto Tuo Edward
Del av. 21 ho avuto una sola cosa.

Barcellona. 22 ottobre 1959

Carissimo Gaetano.

Ecco quanto Ti ho preannunziato nella ultima aggiunta ai pezzi di cronaca. Spero e m'auguro che sarai d'accordo e naturalmente giudicherai a seconda dei Tuoi criteri se vale la pena sare il pseudonimo oppure firmare col nome.

Proprio or ora mi è pervenuto un telegramma di Magnino che mi avvisa di un rapidissimo Passaggio - credo con permanenza di qualche ora soltanto - per Barcellona con destino a Madrid almeno per quanto mi dice. Forse andrà in Portogallo? Comunque sono contento di poterlo rivedere sia pure di sfuggita domenica prossima.

Non so se Ti sarà possibile mandarmi una cartolina o lettera con annullo della manifestazione SICILIA 59 che interesserebbe qualcuno dei miei amici di qui. Se così fosse Te ne sarei molto grato.

E per oggi non mi resta che ricordarti la mia preghiera per la carta da lettere e buste (possibilmente leggere tipo per avion) con la consueta intestazione. Come Ti ho scritto forse sarebbe opportuno mettere a lato tutte le redazioni estere.

Mi farai una cortesia ossequiando la Tua Signora per parte mia e salutando i comuni conoscenti all'occasione incluse il barone Agnello.

Mu abbraccio del Tuo Edward



UNIVERSITÀ DI PALERMO

Barcelona, 17-IX-1959

Chiarissimo Professore,

Le scrivo con molto ritardo rispetto al previsto, ma soltanto da due giorni mi trovo in Spagna, qui a Barcellona, pochi mi sono Trattato molto tempo in Roma e successivamente in altre città italiane. A Roma ho parlato con il prof. Montes il quale mi ha accolto molto bene ed è stato di una risposta cordiale: lei mi mi riguardi - Il prof. Montes mi ha detto che, in occasione di un mio viaggio in un paese del sud: Teramo, si sarebbe Trattato un giorno a Palermo ed avrebbe cercato di mettermi in contatto con lei - Lei a Barcellona sono stato a trovare il commendante Piella, la signorina Forci e l'ingegner Montes - ovunque sono riuscita molto affettuosa ed ho potuto facilmente comprendere quanto stima abbia questi questi nei miei riguardi - Il commendante Piella è stato di una cordialità veramente esuberante - ho saputo per il di moria fortissima - e mi è messo a mia disposizione. Avrebbe voluto invitarmi a casa sua, ma non ha potuto farlo la mia famiglia mi trova in Italia - Il commendante Piella ho consegnato le riviste ed il giornale con le fotografie ed



UNIVERSITÀ DI PALERMO

prof. Montes, ferito per le mie Trovare di fronte ad un incubito antifascista, di quelli del vecchio stampo liberale - questi anche a confronto - di cui in Italia non sono felicità la memoria - Col prof. Montes era inutile affrontare la situazione, e, senza qualificarmi politicamente, ho accettato la mia discussione, facendo però delle osservazioni da uomo di ingegnere, ogni qual volta si ~~affronta~~ Toccosano ardentemente. -

Naturalmente gli ho consegnato le copie del mio libro, accompagnandolo di distribuirlo a persone qualificate del mondo accademico -

Questi miei partì in per Madrid dove conto di fermarmi un mese - Spero di essere chiamato dal Periodico del "fascismo" per quell'incarico di cui darebbe tanta fiducia e la possibilità di guardare al mio futuro con più tranquillità - Anche per il momento stesso che - quasi al mio affettuoso interessamento - forse dopo qualche anno farò della qualifica di volontario a quella di straordinario - la mia risposta fu tutta quella che feci e la salutò cordialmente suo figlio Trillo -

inoltre una copia del mio libro di ha solito per il
dell. Kociemski -

Sono andato per a Radio Nacional dove ho
parlato con la signorina Lorenza - la quale
attualmente si trova in frequentissima per il Festival della
Causas mediterranea e perciò non ha potuto accom-
pagnarmi per la città come forse avrebbe stato lieto
di fare - Ad ogni modo ci siamo visti due volte -
refer nella sede radiofonica - e la signorina mi
ha annunciato il mio intervento per la emisione
di un comunicato periodico nell'ambito della "Fotografia
Hala" nella Transmisione di Radio Nacional infuoradent
e Hala -

Mi sono recato infine - dopo aver finito un appuntamento
Telefonico - a casa del prof. Mateus - Una di quelle case
antiche e signorili dell'inizio del secolo, nelle cui sale si
deve stare con le spalle ben dritte ed equi petto della eresia
migrante e fiero - In un ambiente del genere il prof.
Mateus si muove benissimo - Alto, muscoloso, col
colletto della camicia di seta e stoffa etrusca al collo incarta-
pessito, sobrio nel vestire e rigido nei costumi, il prof.
Mateus mi accolse nel suo studio pieno di libri - uno
studio di cui ricordo quello museologico d'Henri Frenet -
e mi ha trattato per circa due ore con una cordia-
rarietà interessante ed arguta di cui si è parlato
la Tercia in quest. nostra Temp. - Abbiamo parlato
di uomini e cose della vecchia e nuova Hala, della
scienza e della lingua - Un uomo simpatico il

P.S. - Le invio ~~il~~ il mio indirizzo di Madrid
per tutto ciò di cui eventualmente possa
aver bisogno -



ORGANISMO UICIAL DEL ESTADO
ITALIANO PARA EL TURISMO

Dirección Telegráfica: ENIT

ENTE NAZIONALE PER LE INDUSTRIE TURISTICHE

BARCELONA (ESPAÑA)

Barcelona, 29 luglio 1959

Paseo de Gracia, 44
Teléfono 22 82 54

Prot. N.º

Objeto

Caro Professore,

in data odierna sono giunti i giornali e la Sua lettera.- Ringrazio vivamente per l'invio.- Mia segretaria deve essersi sbagliata nella data.-

Mi faccia sapere come e quando arriverà il Dott. Tricoli.-
Le prego di appena arriva a Barcellona di prendere subito contatti con me.-

Ho visto di nuovo il Dott. Matons che mi ha assicurato di seguire la Sua pratica con moltissimo interesse.- Lei sa che mi fa sempre molto piacere poter esserLe utile, quindi disponga sempre di me.-

Molti cordiali saluti.- La ricordo sempre con viva simpatia.-

Luigi Picella
(Conte. Giulio Picella)

Prof. Gaetano FALZONE
Direttore di
VIA MEDITERRANEE
Via Rapisardi, 16
PALERMO

28 aprile 1957.

Comm. Avv. Remo Renato Petitto
CEUTA

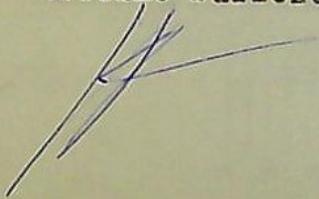
Caro amico,

l'etichetta
C. Falzone

lietissimo di aver ripreso contatto con Lei debbo però restituirLe l'articolo sulla Settimana Santa perché dalla Spagna me ne erano pervenuti altri, ai quali ho dovuto dare la precedenza. Mi auguro che altri argomenti più specifici possano venire da Lei trattati. Ai fini della creazione di un ufficio di corrispondenza a Ceuta, come ne ho a Barcellona e a Madrid, La prego farmi sapere se posso fare assegnamento su di Lei o se invece - data la Sua posizione diplomatica - preferisce segnalarmi altro nominativo. Fra i compiti del corrispondente c'è anche quello di diffondere la Rivista. Ed a Ceuta "Vie Mediterranee" per il momento non ha altri amici che Lei.

Vive cordialità

Gaetano Falzone



Centa 20 aprile 1952

o amico Professore

grazie della Sua gradita Lettera e di
Vie Mediterranee, per la quale Le invio
un articolo sulle caratteristiche e bellissime
Feste della Settimana Santa. Non ho trovato
fotografie degne ed adatte. Auguri e saluti
cordichissimi da

Petitto

Dato la difficoltà di spedire denaro dall'Italia
il compenso può essere inviato al mio conto corrente,
Banca di Santo Spirito, Agenzia n. 19,
Roma, Via Emilio del Cavaliere.

31 marzo 1957.

Comm. Avv. Remo Renato Petitto
CEUTA (Spagna)

Amico carissimo,

il dott. Filippone mi scrive dell'incontro avuto con Lei e del ricordo che è stato fatto della mia persona. Io sono molto lieto di potere corrispondere al Suo desiderio di conoscere la mia Rivista - che persegue un ideale che immagino potrà trovare in Lei un generoso paladino - e già Le ho fatto spedire 5 copie di essa.

Sono naturalmente lieto di potere riprendere una conversazione interrotta dalla guerra e mi auguro che essa possa diventare frequente e costruttiva anche ai fini della nostra azione spirituale.

Voglia accogliere le mie vive cordialità

Gaetano Falzone

Sociedad Española de Radiodifusión

(S. E. R.)

EMISORAS EN:

TELEGRAMAS: SERSA
TELEFONO 21 65 91

REVISTA "ONDAS"
CASPE, 6 - BARCELONA

MADRID
BARCELONA
VALENCIA
SEVILLA
SAN SEBASTIAN
SANTIAGO
ALCIRA
BILBAO
PALMA DE MALLORCA
ALICANTE
REUS

Dirijase la correspondencia a
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RADIODIFUSION
y no a personas de la misma

Barcelona, 6 luglio 1959

Signore Gaetano Falzone
Direttore de
Vie Mediterranee
Via Mario Rapisardi, 16
PALERMO

02007

Caro Direttore e amico,

Ho un gran piacere di inviarle
annesso un ritaglio della Rivista Ondas del 1 luglio,
nel quale si parla del II Festival Internazionale della
Canzone Mediterranea.

La Rivista Ondas collaborera sempre
con molto piacere per il maggior successo del Festival.

Porgo distinti saluti

REVISTA ONDAS

Fdo: Manuel Tarín Iglesias
Director

12/7/59
Ai. Zingales
[Signature]



ORGANISMO OFICIAL DEL ESTADO
ITALIANO PARA EL TURISMO

ENTE NAZIONALE PER LE INDUSTRIE TURISTICHE

BARCELONA (ESPAÑA)

Dirección Telegráfica: ENIT

Barcelona, 20 Giugno 1959

Paseo de Gracia, 44
Teléfono 228254

Prot. N.° 6528 /GP/cp

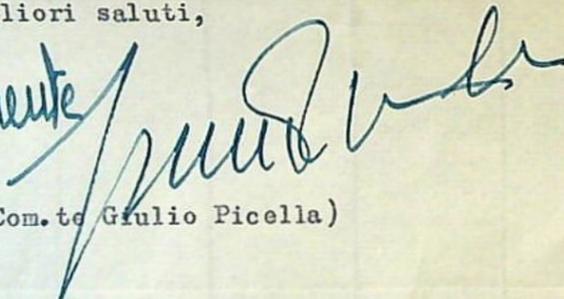
Objeto

Caro Professore,

Le sarei particolarmente grato se mi potesse far avere 5 numeri della rivista "VIE MEDITERRANEE" n° 20.- Mi voglia scusare per la seccatura che Le dò.-

Qualunque cosa potesse aver bisogno, disponga di me.-

Voglia gradire i miei migliori saluti,

Cordialmente

(Com.te Giulio Picella)

Prof. GAETANO FALZONE
Via Mario Rapisardi, 16
PALERMO (Italia)



ORGANISMO OFICIAL DEL ESTADO
ITALIANO PARA EL TURISMO

ENTE NAZIONALE PER LE INDUSTRIE TURISTICHE

BARCELONA (ESPAÑA)

Dirección Telegráfica: ENIT

Barcelona, 30 Maggio 1959

Paseo de Gracia, 44
Teléfono 22 82 54

Prot. N.° 3862

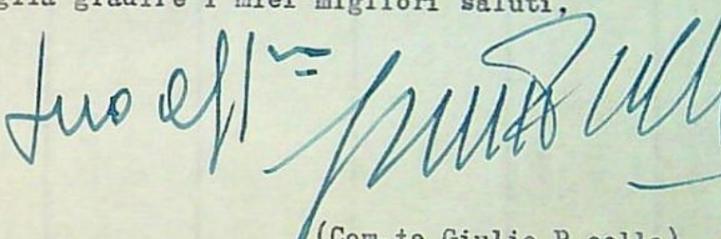
Objeto

Caro Professore,

Le invio in allegato la recensione che ho fatto redigere sulla manifestazione "Primer Centenario de Sellos de Sivilia".-

Non si dimentichi di inviarmi qualche copia del Giornale di Sicilia del 29 Febbraio 59.- La ringrazio anticipatamente.-

Voglia gradire i miei migliori saluti,

Suo aff.

(Com.te Giulio Picella)

Prof. GAETANO FALZONE
Via Rapisardi, 16
PALERMO (Italia)

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA

MADRID 30 giugno 1959

Prot. n. 3208/59

MAYOR. 86
DIR. TELEGRÁFICA: ITALCULTURA
TELÉFONO 47 86 03

Prof. Gaetano Falzone
Direttore di "Vie mediterranee"
via Mario Rapisardi 16
Palermo

Egregio Professore,

con riferimento alla Sua del 20 giugno 1959
ho il pregio di comunicarle che ho preso nota dell'indirizzo della
Sua rivista per l'invio del Boletín Cultural Italiano.

Si tratta di una pubblicazione dell'Ufficio Culturale
dell'Ambasciata d'Italia in Madrid, che esce ogni mese, da ottobre
a luglio.

Nelle varie rubriche del Bollettino (soprattutto in
quella dedicata alla "Actividad del Instituto italiano de Cultura
de Madrid" e alle "Manifestaciones de cultura italiana en España")
spero possa trovare notizie che interessino la Sua stimata rivista.

Mentre La ringrazio per l'annunciato invio di 20 copie
di "Vie mediterranee", sono lieto di inviarLe in pacco a parte i
numeri del corrente anno accademico del Boletín Cultural Italiano.

Con distinta considerazione.

Bascone
(Arnaldo Bascone)

21 luglio 1959.

Comandante Giulio Picella
Delegato ENIT

Barcelona

Caro Comandante,

ho la sua del 17 luglio e debbo dirLe che i giornali
Le furono spediti con ritardo perché il n. da Lei segnalato era quello
del 29 febbraio: impossibile, naturalmente. A quest'ora comunque le copie
del 28 febbraio dovranno esserLe giunte. Me ne accerti, La prego, per mia
tranquillità.

A fine mese dovrebbe venire in Spagna il mio assistente
alla Università Dott. Giuseppe Tricoli. E' mia intenzione affidargli le
copie del n. 21.

Per quanto riguarda l'Accademia di costì mi rendo conto
della inalterabile natura degli spagnuoli, ma sono certo che il Dott. Ma-
tons saprà trovare il modo - sia attraverso il Prof. Vicens Vives, che é
stato cordiale e favorevole nel nostro incontro di Milano, sia attraverso
gli altri amici - per determinare in senso positivo il voto.

Sarò lieto di ricevere notizie al riguardo mentre prego
Lei e la Signora di accogliere le mie devote espressioni.

Gaetano Falzone

[Firma]



ORGANISMO OFICIAL DEL ESTADO
ITALIANO PARA EL TURISMO

ENTE NAZIONALE PER LE INDUSTRIE TURISTICHE

BARCELONA (ESPAÑA)

Dirección Telegráfica: ENIT

Barcelona, 17 Luglio 1959

Paseo de Gracia, 44
Teléfono 22 82 54

Prot. N.º 4936 /GP/cp

Objeto

Caro Professore,

ho ricevuto la Sua lettera del 24 Giugno.- Ho parlato con il Sig. Matons, che mi ha assicurato che alla prima occasione avrebbe sollecitato il Prof. Vicens Vives.- In questo momento con l'estate qui tutto è paralizzato.-

Mi dispiace doverLa comunicare che non ho ricevuto il "Giornale di Sicilia".-

Rimango a Sua completa disposizione e La prego voler gradire i miei migliori saluti,

*Qualunque cosa possa occorre
mi scusa. In attesa*

(Com.te Giulio Picella)

Prof. GAETANO FALZONE
Mario Rapisardi, 16
PALERMO

CATALOGO DE LAS PUBLICACIONES ITALIANAS EXHIBIDAS EN LA

I^a EXPOSICION INTERNACIONAL DE PRENSA

Fomento de las Artes: del 19 de mayo al 3 de junio de 1959.

* * * * *

PARTE DELANTERA

Estantería izquierda

DIARIOS: "Corriere della Sera" - "Il Giornale d'Italia" - "Il Giorno" - "Il Messaggero" - "La Stampa" - "Il Globo" - "Il Tempo" - "L'Osservatore romano".

LITERATURA Y FILOLOGIA: "Paragone" - "Giornale Storico della Letteratura italiana" - "Lettere italiane" - "Il presente" - "Siculorum Gymnasium" - "Rivista di Letterature moderne e comparate" - "Letterature moderne" - "Aeneas" - "Studi romani" - "Le parole del passato" - "Cultura neolatina" - "Lingua nostra" - "L'approdo letterario" - "Nuova Antologia" - "Ausonia".

Parte central del mostrador

PRENSA FEMENINA: "Grazia" - "La donna" - "Mani di Fata" - "Arianna" - "Novella" - "Annabella" - "Nostro Figlio".

PRENSA INFANTIL: "Vita dell'infanzia" - "Corriere dei Piccoli".

SEMANARIOS DE ACTUALIDAD: "L'Europeo" - "Oggi" - "La Domenica del Corriere" - "Tempo" - "Epoca" - "La settimana INCOM illustrata" - "Candido" - "Gente" - "L'Illustrazione Italiana" - "Visto" - "Radio-corriere" - "Il Borghese".

CINEMATOGRAFIA: "Cinema e Scienza" - "Il Film italiano" - "Filmcritica" - "Rivista tecnica di Cinematografia" - "Bianco e Nero" - "Il Gran Premio Bergamo" - "L'altro cinema".

TURISMO: "L'Italia" - "Coste" - "Italy's Life" - "Il turismo nella Stampa italiana ed estera" - "Vie Mediterranee" - "Valtellina e Val Chiavenna" - "Viterbium" - "Bologna".

DECORACION: "Domus".

URBANISMO: "Urbanistica".

ARQUITECTURA: "Architettura".

DEPORTE: "Olympiad 1960" - "Golf" - "Diana".

VARIAS: "Costume" - "Accademie e Biblioteche d'Italia" - "Polizia moderna" - "Notiziario FAO" - "Roma-Madrid" - "L'emigrato italiano" - "Bollettino di Informazioni" - "Amicizia" - "Poste e Telecomunicazioni" - "Italiani nel mondo" - "La Romagna agricola e zootecnica".

DERECHO: "Bollettino dell'Ufficio della Proprietà Letteraria, Artistica e Scientifica" - "Il Foro Padano" - "Il diritto di Autore".

HISTORIA: "Il Risorgimento" - "Storia illustrata".

GEOGRAFIA: "L'Universo".

FILOSOFIA: "Giornale di Metafisica" - "Aut-Aut" - "Uomini e idee".

Estantería derecha

POLITICA: "Concretezza" - "abc" - "Civitas" - "Il politico" - "Il ponte" - "Politica ed Economia" - "Tempo Presente" - "L'Industria" - "Realtà nuova" - "Il Mulino" - "Il Caffè" - "L'osservatore politico e letterario" - "Orientamenti" - "Organizzazione Internazionale" - "Rassegna italiana di Politica e di Cultura" - "Comunità".

DIARIOS: "La Gazzetta di Mantova" - "L'Eco di Bergamo" - "Il Quotidiano" - "La Nazione" - "Il Resto del Carlino" - "Gazzetta di Parma" - "La Rassegna del Mercato".

PARTE TRASERA

Estantería izquierda

SEMANARIOS: "Italia domani" - "Il Mondo" - "L'Espresso" - "Il Corriere dei Ciechi" - "I Maestri d'Italia" - "La Vedetta" - "L'Italia Medica".

ARTE: "Bollettino d'Arte" - "Commentari" - "Terra di Siena" - "La Biennale" - "Sele Arte" - "Paragone" - "Il Vasari".

TEATRO: "Il Dramma" - "Ridotto" - "Sipario" - "Lo Spettacolo".

MUSICA: "Musica d'oggi" - "La Scala" - "XX Maggio musicale fiorentino".

Mostrador central

INDUSTRIA Y TECNICA: "Elettrotecnica" - "Noi del Cantiere" - "Marelli" - "La Ferriera" - "L'Industria della Carta" - "L'Unificazione" - "Esso" - "L'Industria Meccanica" - "Chimica" - "La Metallurgia italiana" - "La Fonderia italiana" - "Artigianato" - "Notizie IRI" - "Notiziario Breda" - "Necchi" - "Qualità" - "Fiera di Milano" - "Pirelli" - "Ferrania" - "L'acciaio inossidabile" - "Faenza" - "Corriere Unilever" - "Piaggio" - "Noi e il Cantiere" - "Civiltà delle Macchine" - "Acciaio e Costruzioni metalliche" - "Rivista di Ingegneria".

AVIACION: "Fiat Aviazione" - "Rivista Aeronautica" - "Notiziario di Aviazione" - "Rivista di Medicina Aeronautica".

CIENCIAS FISICAS Y QUIMICA: "Sapere" - "Scienza e Vita" - "La Ricerca scientifica" - "Analisi di Chimica" - "Giornale di Matematiche" - "Scienza e Lavoro" - "Bollettino della Società Italiana di Biologia Sperimentale" - "Il nuovo cemento".

MEDICINA Y VETERINARIA: "Gazzetta Veterinaria" - "Minerva Medica" - "Un hospital sanatorio en Trieste" - "Rendiconti Istituto Superiore di Sanità" - "C.I.R.M." - "Longevità" - "Scienza Medica Italiana" - "Lotta contro la Tuberculosis".

SEGUROS: "Assicurazioni" - "Sicurtà" - "Rivista degli infortuni e delle malattie professionali" - "Previdenza sociale".

CIENCIAS SOCIALES: "Prospettive Meridionali" - "La Nuova Gazzetta" - "Operare" - "Rassegna di Studi Penitenziari".

ECONOMIA Y COMERCIO: "Rivista di Politica economica" - "Informazioni per il Commercio estero" - "Operare" - "Rivista di Politica Economica" - "Cronache economiche" - "Rassegna economica".

PEDAGOGIA: "Notiziario della Scuola" - "La Vita scolastica" - "Il Centro" - "Pedagogia e Vita" - "La Scuola Secondaria" - "Nuova Rivista di Pedagogia" - "Bollettino dell'Istituto Cattolico per l'Educazione" - "I diritti della Scuola" - "Rassegna di Pedagogia" - "Rivista di Legislazione scolastica comparata".

Estantería derecha

BIBLIOGRAFIA: "Giornale della Libreria" - "Libros y Revistas de Italia" - "Repertorio Bibliografico 1958" - "La parola e il Libro" - "Bibliografia nazionale italiana" - "La Bibliofilia" - "L'Italia che scrive".

CULTURA VARIA: "Belfagor" - "Il Veltro" - "Informazioni culturali" -
"Collaborazione Mediterranea" - "Indice d'oro" - "Rivista
Latina" - "Oriente Moderno" - "La Civiltà Cattolica".

SEMANARIOS: "Acqua e Luce" - "La Fiera Letteraria" - "Popolo Europeo" -
"Via Paoli" - "L'Informatore agrario" - "Musica e Dischi" -
"Pensiero medico" - "Il nostro mondo".

Paneles laterales

Se exhiben: 1º Una fotografía de la visita del Cardenal Roncalli a los talleres de "Il Gazzettino"; reseña histórica de los diarios más antiguos de Italia como "Gazzetta di Parma" y "Gazzettino". 2º Reproducción de primeras planas de antiguos ejemplares de "La Domenica del Corriere", fotografías de la imprenta y talleres de "Il Corriere della Sera" y de "Il Corriere dei Piccoli"; y publicaciones periódicas varias como "I Vespri d'Italia", "Il Picchio verde", "Noi dell'AERFER", "Notiziario ATM", "Le Arti", "Il Calcio e il Ciclismo illustrato", "Due più due", etc.

El Director
del
Palace Hotel-Madrid

Saluda

a su distinguido amigo Prof. Gaetano Falzone
y le agradece la atención que ha tenido en-
viándole un ejemplar de la magnífica revista
la "Vie Méditerranée."

Alfonso Font Ullán

aprovecha la ocasión para significarle el testimonio
de su consideración más distinguida.

Madrid, 6 de junio de 1959

DR. ANTONIO CASTILLO DE LUCAS

MADRID 24 de mayo de 1959.

MARQUES DE CUBAS, 9, 2.º IZDA.

TELEFONO 22 84 30

Sr. Profesor Gaetano Falzone.
PALERMO.

Muy querido amigo: En la Exposición Internacional de Prensa, que he tenido el placer de visitar esta tarde, he visto con alegría la sección italiana, y en ella destaca un número de "Vie Méditerranée" y al instante le cogí para regustarle y recordar a los grandes amigos que lo componen y cual no sería mi sorpresa al ver que figuraba mi artículo sobre las analogías de los Proverbi Siciliani de Pitré y Refrane s "spanoles, era el número 18 correspondiendo a Noviembre y Diciembre de 1958.

Le agradezco mucho la atención de publicarlo y de haberlo cuidado con dos ilustraciones especialmente la del Museo de Pitré de un ex-voto, me interesa, para reproducirlo en un trabajo que pienso hacer sobre ex-votos.

Le ruego me envíe el citado número para mi colección pues me gusta tener reunidos todos mis trabajos.

Si alguna vez necesita colaboración le enviaría algún ensayo breve para que no resultara fatigoso a los lectores el leer en idioma extraño al propio.

Tengo mucha ilusión en ir por esa isla para rendir homenaje al gran maestro Pitré y confío en su amistad para si encuentra ocasión adecuada proporcionarme esa oportunidad dando conferencias etc que compensara una parte de mis gastos.

Un abrazo de su buen amigo *Carh* muchas gracias.
Mis respetos al Prof. Gaetano

Adjunto un pequeño discurso en el
auto homenaje al ilustre poliglota
Juan Amades, fallecido recientemente,
y que obtuvo el 2º premio en
el Concurso Internacional Bibliográfico
de Folklore, en esa ciudad de Palermo
de serón pé en el Centro
Catalan de Madrid.

El Trabajo, va con un comentario sobre mi
libro por el Sr. Pires de Lima (Portugal)

26 maggio 1959.

D. Mariano de Urzaiz

Duca di Luna

Direttore Generale del Turismo Spagnolo

M A D R I D

Egregio Amico,

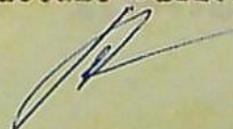
ho ricevuto e molto gradito la Sua lettera dell'11 maggio (Servizio Estero) e manifesto anche io il più vivo rammarico per le circostanze che ci hanno impedito di incontrarci a Madrid in occasione del recente Congresso della FIJET cui ho preso parte in rappresentanza del mio Paese.

Mi auguro poi che i rapporti tra la Sua Direzione Generale e la mia Rivista possano entrare su un piano di sempre più pratica collaborazione e mi auguro inoltre che il nuovo numero (il ventesimo) potrà riuscire di Sue gradimento per il modo come le cose di Spagna sono presentate.

Per quanto riguarda il Congresso di Tunisi La infermo che il Sig. Ben Smail che ha occupato in questi giorni il posto di Direttore di quell'Ufficio Nazionale del Turismo in sostituzione del sig. Chabbi mi ha scritto chiedendo un rinvio della data. Sarà naturalmente mia cura di tenerLa informata degli sviluppi della iniziativa e della data che verrà definitivamente fissata.

La prego accogliere i miei migliori saluti.

Prof. Gaetano Falzone



Posterior



222830

TURISMO-MADRID

EL DIRECTOR GENERAL DEL TURISMO

MEDINACELI. 2
MADRID 11 de mayo de 1959

Prof. Gaetano Falzone
Segretariato Generale del Turismo Mediterraneo
Piazza Castelnuovo, 50
PALERMO

Mi querido amigo:

Mucho sentí que durante su estancia en Madrid con motivo del Congreso de la FIJET no tuviera ocasión de saludarle. El Señor Segarra intentó ponerse en contacto con usted, lo cual no consiguió, máxime cuando no pudo usted asistir al banquete que dió esta Dirección General a los congresistas y en el cual yo también estuve presente.

Le agradezco su comunicación relativa al próximo Congreso de Tunez, del 8 al 11 de octubre, cuyo tema se referirá a la "Arquitectura y Técnicas de Hostelería en el Mediterraneo". Espero que tendrá usted la amabilidad de darme detalles más precisos en su día.

Mientras tanto le saluda atentamente,

Mariano de Urzáiz
Duque de Luna.

VALENCIA CITTÀ

Con el título que antecede y con el subtítulo «Un bellissimo artículo de Giulio Picella» en *GIORNALE DE SICILIA*, publicó «Las Provincias» el siguiente comentario:

En los últimos años Sicilia ha conocido un profundo resurgimiento en sus más entrañables esencias materiales y espirituales. Sicilia, centro y cogollo de la mediterraneidad, sin perjuicio de su italianidad profunda, ha vuelto a sentirse cada vez más cercana —cercanía honda de un parentesco incaducable— de los demás pueblos mediterráneos; de la península Ibérica, entre los primeros, particularmente de la zona mediterránea, como es lógico, Cataluña, Valencia, Baleares, de las cuales conserva tantos recuerdos ilustres, huellas gloriosas de varios siglos de común historia. Innumerables testimonios actuales de la actividad cultural siciliana podríamos traer aquí a este respecto. Bastaría la labor desarrollada en Palermo —irradiada a toda la isla, a toda Italia y Europa— por el profesor Gaetano Falzone para atestiguarlo. De amplísima y suculenta cultura en las disciplinas de Historia y de Arte, caldeada y vivificada por la desbordante simpatía de una portentosa vitalidad torrencial, esa labor del profesor de la Universidad de Palermo a través de la gran revista *Vida Mediterránea*, de la que es director y alma, de su cátedra, de sus libros, publicaciones, conferencias y reuniones de tipo cultural, es una de las más eficaces, ardientes y cordiales que los españoles podemos registrar hoy en el ámbito mundial.

Es en este clima siciliano de acercamiento al legado cultural español, y muy particularmente al de su flanco mediterráneo, cómo se producen y menudean cada vez más artículos y trabajos sobre cosas hispanosicilianas o acerca de ciudades y aspectos diversos de España. No ha podido sorprendernos, pues, el artículo recientemente aparecido en uno de los rotativos de mayor circulación en Italia, el *Giornale di Sicilia*, titulado *Valencia, Città Mediterránea*, firmado por Giulio Picella.

En los medios culturales de Valencia, singularmente en los turísticos, el nombre y la personalidad de Picella son hartamente conocidos y apreciados. Director de la Delegación Nacional Turística Italiana en España, con residencia en Barcelona, Picella ha dado diversas conferencias en nuestra ciudad, en la que, como buen napolitano, de profunda cultura, de penetrante cordialidad y de finísimas calidades humanas, ha calado muy honda y certeramente.

Como una rápida pero amplia panorámica, el artículo de Picella parece esforzarse árdidamente en dar a sus lectores italianos una impronta valenciana tan rápida como exige la dimensión de una prosa periodística, pero tan rica y ahondada, a la vez, como le pide su enamoramiento de nuestra ciudad.

Iniciando el artículo con la valoración que merece la preclara fundación romana de Valencia, en el centro de una geografía fuertemente ibérica y helenística, constelada de ciudades amigas, y la importancia mediterránea de Valencia y su reino desde la conquista de Don Jaime, Picella dedica unos párrafos substanciales a los principales monumentos valencianos, a la artesanía —la cerámica especialmente—, al puerto, a los huertos de naranjos, al espíritu de trabajo y de sana alegría de un pueblo jocundo, que tiene expresiones universalmente famosas dignas de tal renombre: la paella o las fallas.

«El pueblo valenciano —escribe Picella— lleva arraigado en su espíritu el sentido del trabajo a la vez que el de la alegría, el del desparpajo y la vivacidad... y la buena cocina.»

¡Qué entrañables líneas, con ocasión de este aspecto gastronómico, dedica Picella a «la inmensa playa» próxima a la ciudad, con sus innumerables restaurantes y merenderos donde se pueden comer paellas inolvidables! La pluma del escritor italiano evoca las suaves tardes marinas de Valencia, cuando «el mar lame dulcemente la dorada arena, sobre la cual parece deambular aún, en busca de nuevos asuntos para sus novelas, Blasco Ibáñez, gloria valenciana, recuerdo de los tiempos de nuestra primera juventud».

Los ojos de Picella y, más aún, el corazón y la sangre, parecen conservar como ascuas vivas sus recuerdos del marzo valenciano, aquel hervor de multitudes, de pólvora, de muchachas guapísimas ricamente alhajadas, de monumentalidad satírica en cartón que va a ser llama. Y lo que el escritor reputa certeramente tan admirable o más que todas las fallas: las luces del alba, después de la noche de la *crema*, esparciéndose sobre una ciudad silenciosa que va a volver al trabajo con el mismo espíritu con que ha vivido sus fiestas.



La Torre Valencia, al final de la Gran Vía del Marqués del Turia.
(Foto Luis Albalade.)

MEDITERRANEA

He aquí, ahora, el bello artículo a que se refiere el comentario inserto en la página anterior:

Valencia, ci spiegava il Signor Martín Domínguez, è una città fondata dai Romani. Questi avevano stretto patti d'alleanza ed amicizia con varie città iberiche della regione: Sagunto, Denia, Segobriga. I romani vollero però fondare una loro città sulle foci del fiume Turia e la denominarono «Valentia». Annibale invase la Spagna e soggiogò il popolo iberico. Sagunto completamente distrutta con un colpo alla Pearl Harbour non fu ricostruita e così tutte le altre città vicine. In Valentia si concentrarono tutti i popoli che erano riusciti a sfuggire all'occupazione cartaginese e sui ruderi dell'antica sorse una nuova fiorente città.

Altra invasione: la musulmana, cui seguì la riconquista cristiana per opera del Cid (Rodrigo Díaz de Vivar). I suoi successori furono costretti ad abbandonarla e Jaime I d'Aragona all'inizio del 1200 fece di Valencia la capitale di un regno che durò quasi cinque secoli. Attraversò in seguito la città un tragico periodo durante la guerra di Successione, per riprendere subito dopo maggior vita e prosperità.

I monumenti di Valencia sono tra i più interessanti di Spagna: la Cattedrale con i suoi diversi stili, raccoglie opere di inestimabile valore. Si conserva in una sua meravigliosa cappella gotica il Santo Calice dell'ultima Cena.

Il Collegio del Patriarca del secolo XVI, dalla sua architettura rinascimentale ha nel suo museo opere del Caravaggio, Greco, Ribalta, Ribera, ecc.

La Lonja del XV secolo, di stile tardo gotico mediterraneo e l'antico mercato dove ancora ora, nel salone delle colonne eliocidali, si trattano gli affari della ricca regione Valenciana.

Fiorente è l'industria della ceramica: un museo raccoglie la storia di questa lavorazione. Si possono ammirare pezzi pregevoli di ogni epoca.

Un porto naturale permette a Valencia di esportare i suoi prodotti profumati ed agricoli in ogni parte del mondo; navi di ogni nazione caricano giorno e notte aranci, mandarini e limoni. Le immense estensioni di agrumi, che circondano la città, diffondono nell'aria un vago profumo inebriante.

Il popolo valenciano ha radicato nel suo spirito il senso del lavoro; l'allegria, la spigliatezza, la vivacità non mancano: Ama la buona cucina: la «Paella» (riso cotto in modo speciale), innaffiato da un buon vino prodotto dalla regione, è il piatto classico.

L'immensa spiaggia che circonda la città brulica di ristoranti con la scritta «Paella a la Valenciana», la sera sono affollatissimi. Il mare lambisce dolcemente l'arena su cui sembra girare, in cerca di nuovi argomenti per i suoi romanzi, Blasco Ibáñez, gloria valenciana, ricordo di tempi della nostra prima gioventù.

* * *

La grande festa di Valencia e la «Semana Fallera». Questa grande città, di quasi 600.000 abitanti, vive giorni di tripudio, allegria, musica e canto. Numerosi sono i monumentali carri artistico-satirici di cartone e legno costruiti con raffinata perfezione ed impareggiabile tecnica che, situati nei vari rioni, vengono ammirati da migliaia di persone in attesa del verdetto di una competente giuria.

L'origine della parola «falla» risale a tempi remoti: il suo significato può compendiarsi in «Luminosa manifestazione di festa». La prima sembra si sia celebrata nel 1522 al ritorno a Valencia dell'Imperatore

Carlo V; nel 1525 per festeggiare la vittoria di Pavia. Susseguentemente «las Fallas» si celebrarono con alterne vicende. Furono proibite, si ripresero e si proclamò la «Semana fallera» come la grande festa valenciana e si celebra ogni anno salutandoci così l'arrivo della primavera.

In questi giorni la popolazione non dorme. Le strade, le piazze brulicano di persone; i valenciani si confondono con gli spagnoli giunti da ogni località e numerosi stranieri, che si aggirano incuriositi, partecipando anche loro a questa grande manifestazione folklorica. I fuochi artificiali si susseguono senza interruzione, le bande suonano in ogni rione dando vita, movimento, animazione. La «Plaza de toros» rigurgita di gente; si celebrano le migliori corride dell'anno. I più famosi toreri si alternano nell'arena osannati da un pubblico fremente e festoso.

Il momento culminante della Festa è la sera del 19 Marzo. Si premia la «Falla» più artistica e poi si incendiano tutte. Valencia sembra in fiamme. Solo un grande pupazzo od una scema della Falla premiata si salva e viene conservata nel museo cittadino. Con le prime luci dell'alba scende sulla grande città il silenzio; le strade, le piazze si vuotano e tutto sembra addormentarsi in un sonno tranquillo, con il felice ricordo dei giorni di giubilo ed allegria.

GIULIO PICELLA



Una de las fallas que más han llamado la atención en estos últimos tiempos.

BOLETIN INFORMATIVO ITALIANO

Fundado en 1943 por G. A. GULLINO, Ing., Director de la AGENCIA ITALIANA DE PRENSA

REDACCION Y ADMINISTRACION: Felipe IV, 3 - Tel. 22 06 25 Apartado 1.000 - MADRID

2 Mayo 1959.

Núm. 1267.

Edición semanal.

ROMA.-Nuevas concesiones de licencia "moplen"

Otras dos sociedades de importancia mundial - la Imperial Chemical Industries Limited y la Shell Chemical Company, del grupo Royal Ditch Shell - han firmado los contratos de licencia para la utilización industrial, en Gran Bretaña, de las invenciones de la empresa Montecatini acerca del polipropileno plástico (Moplen), que la propia Montecatini produce desde hace tiempo en Italia en gran escala. Ambas nuevas licenciatarias han anunciado importantes programas de producción de aplicación inmediata.

Después de la constitución de la compañía austriaca Danubia Petrochemie A.G. (que está construyendo cerca de Viena una fábrica para la producción de materias plásticas-polipropilénicas con licencia Montecatini) y las recientes licencias concedidas a las firmas francesas Péchiney y Normande de Matières Plastiques, los nuevos contratos con la I.C.I. y la Shell inglesas constituyen un nuevo reconocimiento internacional de los decisivos resultados alcanzados por la industria italiana en el campo de la polimerización estereoespecífica de las olefinas.-

ROMA.-La cooperación en la pesca

Organizada por la FAO y la Oficina internacional del trabajo, invitadas por el Gobierno italiano, del 12 al 21 de mayo actual tendrá lugar en Nápoles una reunión técnica para examinar los problemas de la cooperación en la pesca. En el orden del día figuran los temas: Las cooperativas y la empresa privada en la industria pesquera; las cooperativas pesqueras con respecto a los Gobiernos; la enseñanza cooperativista y la calificación profesional; organización y dirección de las cooperativas pesqueras. Tomarán parte en la reunión delegaciones de los países europeos y norteamericanos miembros de la FAO.-

ROMA.-Modificaciones en los billetes de banco italianos

En los medios competentes del Gobierno italiano se está estudiando un proyecto de reforma del actual papel moneda: el formato de los billetes de 5000 y 10.000 liras será reducido al del actual billete de mil liras o del billete de un dólar americano. También se piensa reducir el tamaño del de 1000 liras al de 500 para crear una diferenciación práctica entre los billetes unitarios y los de unidad múltiple. Todos los billetes cambiarán de color y de viñeta.

Esta reforma obedece a las propuestas de los Bancos, y a una

Pág. 2ª

2-5-59.

encuesta realizada acerca de los gustos del público, que prefiera billetes de formato reducido impresos en papel más resistente. El cambio de formato coincidirá probablemente con la total retirada de los billetes de 500 liras, sustituidas entre tanto por unos cien millones de ejemplares de monedas de plata.-

PALERMO.-España en la prensa italiana

"Vie Mediterranee", revista bimensual del turismo mediterráneo, dirigida por el profesor Gaetano Falzone, con oficina de correspondencia en Barcelona (Muntaner, 296), dedica amplia atención al turismo español con artículos, informaciones y grabados. En el número de enero-febrero publica también, entre otras cosas, una reseña de las poesías de J.B. Bertran "Me canta el mar".-

ROMA.-La actividad de la "Banca Nazionale del Lavoro"

De un folleto, Resumen abreviado de Cuentas", de la "Banca Nazionale del Lavoro - cuyo capital ha pasado de 1.150 a 20.000 millones - resulta que en 1958 los depósitos de la misma pasaron de 734,652 millones de liras, a 823,526 millones. Los beneficios netos pasaron de 1,026 a 1,075 millones. La reserva ordinaria aumentó de 9,540 a 11,660 millones en fecha 31 diciembre 1958, y alcanzó un total de 13,000 millones después de la aprobación del balance. El Fondo para pensiones y retiro del personal aumentó de 17,461 millones, a 19.945 millones. Los bienes inmuebles se valoraron en una lira después de amortizar 804 millones. Dichos bienes inmuebles produjeron rentas por valor de 846 millones. Por instalación y gastos de reconstrucción y mantenimiento de oficinas, se efectuó un desembolso, en 1958, de 508 millones de liras, totalmente amortizados. Las participaciones en Secciones Autónomas y las Participaciones diversas se valoraron en una lira después de amortizar 14 millones. Dichas participaciones proporcionaron un dividendo de 117 millones de liras. Un total de 3,431 millones de liras se pagaron por impuestos. Un total de 692 millones de liras fué recuperado como residuos de ejercicios anteriores. La suma del balance (excluidas las cuentas de orden), pasó de 985,476 millones, a 1,112,512 millones de liras.-

GENOVA.-Actividad de los astilleros genoveses

En los astilleros Ansaldo de Sestri Ponente ha sido botada la turbocisterna "British Beacon", de 35.000 toneladas. Se trata de una gran unidad construida por cuenta de la "British Petroleum", la cual ha pasado a los astilleros italianos un pedo de seis unidades de iguales características que la "Beacon", tres de ellas actualmente en construcción en los astilleros C.R. D.A. de Trieste, y las otras en Génova. Esta serie de unidades representan lo más moderno que existe

8. IV. 59

Prof. G. Falzone
Paleruo.

Egregio Professore.

Rispondo alla Sua gentile lettera del 28
scorso. Scusi il ritardo. Finisce quando ho
fatto residenza.

Oggi invierò a gli amici dell' Accademia
i dati che ha voluto fornirmi.

Non ho ricorato unire il numero della rivista
il cui invio mi ammetteva.

mi dicono che è consuetudine che i futuri
corrispondenti facciano omaggio ~~o~~ all' editore.
desidero di una copia dei suoi lavori

Se lei vuole, può spedirmi direttamente o
mandarli all'amico Picella oppure a me;
Picella e io ci occuperemo di farli arrivare

all' Accademia - Credo che sia meglio mandarli
a uno di noi -

Sarò necessariamente lieto di fare la sua conoscenza
2a a Barcellona (magari forse in Sicilia, dove
sono stato una volta sola 20 anni fa). Ma
non so se Le ho detto che sarò in Austria e
Germania dalla metà di maggio a quasi la
metà di giugno. Mi dispiace che la sua
venuta coincida con la mia assenza -

La saluto distintamente

dieg. Castro



ORGANISMO UICIAL DEL ESTADO
ITALIANO PARA EL TURISMO

ENTE NAZIONALE PER LE INDUSTRIE TURISTICHE

BARCELONA (ESPAÑA)

Dirección Telefónica: ENIT

Palermo, 16 aprile 1959.

Barcelona, 14 Aprile 1959

Paseo de Gracia, 44

Teléfono 22 82 54

Caro Comandante,

la sua cortese lettera del giorno 6 trova riscontro solo ora perché solo ieri sono rientrato dalla Grecia dopo un soggiorno di 24 aore a Roma che mi hanno concesso l'occasione di incontrarmi con Ojeda, col Sindaco e il Vice Sindaco di Barcellona, e col comune amico Giardini che, come sa, verrà anche lui in Spagna.

Ho già prenotato il posto sull'aereo ALITALIA in partenza da Roma il 26 alle ore 8,15 e sarò lieto di assistere a una corrida. Preferirò proseguire la sera stessa per Madrid e pertanto Le sarò grato se vorrà interessarsi del relativo biglietto, il cui importo Le verrà da me pagato all'arrivo. Il percorso Madrid-Barcelona lo faremo in pullman.

Spero che il n.19 Le sia piaciuto. Il Prof. Matons mi scrive per raccomandarmi di far avere i miei libri all'Accademia de Buenas Letras. Credo che la cosa migliore sia quella di portarli con me, venendo. Non crede ?

Ancora un favore: mi faccia trovare una fotografia della esposizione delle etichette di albergo. Pubblicherò.

Nube all'orizzonte: ho trovato mio suocero col cuore in disordine, mia moglie preoccupata. Ho l'impressione che tutto vada per il meglio, ma in caso di aggravamento Le telegraferò.

Dott. Gaetano FALZONE
PALERMO

(Com.te Giul

2985
Prot. N.° /GP/cp

Objeto

Caro Professore,

faccio seguito alla mia precedente lettera che spero Le sia giunta.- Attendo una Sua che mi informi come desidera raggiungere Madrid e se vuole fermarsi una sera con noi a Barcellona.-

Ho il piacere di comunicarLe il nome dei due più grandi architetti spagnoli specialisti per la costruzione d'alberghi:

José María MAGURUZA Y OTAÑO
Alfonso XII, 42
MADRID

José María BOSCH AYMERICH
Paseo de Gracia, 30
BARCELONA

sono delle vere personalità nel ramo.-

Ieri sono stato con il Sig. Matons a cui ho parlato nuovamente di Lei per tener calda la questione.-

Voglia gradire i miei migliori saluti,

Cotociluntz
Giulio Picella

(Com.te Giulio Picella)

Dott. Gaetano FALZONE
Via Mario Rapisardi, 16
PALERMO (Italia)

ORGANISMO OFICIAL DEL ESTADO
ITALIANO PARA EL TURISMO

Dirección Telegráfica: ENIT

ENTE NAZIONALE PER LE INDUSTRIE TURISTICHE

BARCELONA (ESPAÑA)

Barcelona, 6 Aprile 1959

Paseo de Gracia, 44

Teléfono 22 82 54

r. N.° 2535 GP/cp

Objeto

Caro Professore,

ho ricevuto la Sua lettera.- Sono contento che abbia preso contatti diretti col Dott. Matons che è veramente una cara e simpatica persona.-

Tra giorni Le farò sapere i nomi degli architetti del ramo costruzioni d'alberghi.-

Sarò certamente all'arrivo dell'aereo dell'Alitalia, credo che sia quello con cui verrà, il giorno 26 ad attenderLa.- Me ne dia conferma in modo che possa prenotarLe anche una camera in un albergo.- Il pomeriggio vorrei andare alla corrida, non so se Le interessa, nel caso Le facesse piacere me lo scriva in modo che io prenda un biglietto anche per Lei.-

Per raggiungere Madrid penso che i sistemi migliori siano l'aereo del giorno 27 o partire il 26 sera con vettura letto.- Mi faccia sapere qualcosa in merito per la riserva del posto.-

Sono proprio felice di rivederLa e Le invio assieme a mia moglie i nostri migliori saluti.-

Dott. Gaetano FALZONE
P A L E R M O

Com.te Giulio Picella
(Com.te Giulio Picella)

Ho visto con molto dispiacere nella biografia dell'on
Tupini, a pag. 22 di Vie Mediterranee, due righe di
classico linguaggio antifascista. Manche Lei?



VICENTE ROMÁN TALÓN
MADRID

LÓPEZ DE HOYOS, 317
Tel. 33 24 56

Valencia del Cid 15 Abril 1959

Caro Falzone:

Grazie per la sua lettera e anche per la promessa di pubblicare il mio articolo sulla "Feria del Campo".

Con molto piacere farò pubblicare dei commenti al nuovo Congresso del Mediterraneo. Ora sono ancora alle armi e per ciò no so in condizioni di pubblicare molto ma dopo la licenza, a Giugno, scriverò più articoli.

Dopo il fine del mio servizio militare ritornerò a Madrid per occupare alte cariche nella stampa nazionale e concretamente nella catena sindacale (giornale PUEBLO, rotocalco TIEMPO NUEVO, ecc). Allora vi prometo fare del Movimento mediterraneo cosa popolare.

Questo state voglio visitare la Sicilia che ancora non conosco. E anche scrivere articoli sulla isola. Disgraziatamente dopo la inattività di questi mesi non ho denaro per fare il giro alle mie spese. Lei può conseguirme una invitazione della azienda turistica siciliana?. I miei articoli sarebbero pubblicati per tutta la catena sindacale. Ho la promessa del Capo e intimo amico, camerata Luis Arrar

Hai ricevuto TIEMPO NUEVO con un mio articolo turistico sulla Serdagna? Vi prego di fare un commento su VIE MEDITERRANEE.

Un abbraccio,

Vicente Talón

Scuse per il mio "italiano"



El ffigolopes de mēdo

sa por mandado del Rey don Juan oydmo el
los refranes que dixen las viejas tras el fuego
y van oydmos por la oydmo del A.B.C.



A bucy viejo no cates abngo.
A buen callar llaman sancho.
A pan duro diente agudo
A chica cama echate en medio
A cavallo comedo: cabestro corto.

EX-LIBRIS

D'CASTILLO DE LUCAS

Portada de la edición de Sevilla.—1542

24. III. 59 - Palermo. Ti ringrazio molto
 a nome di Enea per la tua cordiale
 lettera e per l'invio delle due
 fotografie. Le cose vanno un poco meglio
 e lavorano gli ultimi punti. E per
 quanto la conversione si profila
 sempre, sembra che non sia
 ancora. Insieme si respira meglio.
 Bacia le mani alla tua mamma e
 tutti, nostri più cari auguri di
 Buona Pasqua. Un abbraccio da
 Pasquale.

16-IV-59
 Real Vie Mediterranee
 Muy interesante y
 me encanto y
 toda la informacion
 con y fotografias
 se le ha de dar pronto
 Megustaria tener el
 primer en que figura
 en trabajo me degen me da
 Korcenta. Con el mejor saludo



Muhte leuor
 prof. Gaetano FALLONE
 Director de la Escuela
 VIE MEDITERRANEE
 via Maria Rapisardi, 16
 (Catalia) PALERMO
 (Reg. h. b. i. m. u.)



TARJETA POSTAL

ITALIA
 =====

Sr. D. Gaetano Falzone
 Via Mario Rapisardi, 16

PALERMO
 =====

Red. 10
14/3/59

Prof. Gaetano Falzone

Nato a Palermo nel 1912.

Professore di Storia del Risorgimento nella Università di Palermo (Facoltà di Magistero) e nello Istituto Superiore di Giornalismo.

Socio della Accademia di Scienze, Lettere ed Arti di Palermo; Socio della Società di Storia Moderna di Parigi.

Opere principali:

- 1) Il problema della Sicilia nel 1848 attraverso nuove fonti inedite, Indipendenza e Autonomia nel gioco politico.
- 2) Rosalino Pilo.
- 3) Luigi Mercantini il poeta di Garibaldi.
- 4) Il problema economico della Sicilia fra il Sette e l'Ottocento.
- 5) Il Congresso di Parigi e i fatti di Sicilia del 1856.
- 6) Il processo formativo dello Stato Unitario Italiano.
- 7) La missione di Filippo Parlatore durante il 1848.
- 8) Nicola Balcescu scrittore e patriotta romeno.
- 9) Italia e Ungheria nel Risorgimento.
- 10) Ritratto di Luigi Tukory, garibaldino ungherese.
- II) Giuristi ed economisti in Sicilia nel sec. XVIII°.
- 12) Carlo III e la Sicilia.

Il lavoro su Carlo III contiene le seguenti parti:

- I) Carlo e la Sicilia nella politica del tempo. La politica interna, La politica economica e monetaria, La politica ecclesiastica, La politica estera, Bibliografia.

Il lavoro pubblicato nel 1947 è adesso in ristampa, fortemente ampliato.

20. III. 959

Prof. Gaetano Falzone

Palermo.

Egregio Professore.

Ho ricevuto la Sua gentile lettera del 13 corr. Non deve affatto ringraziarmi per quanto - possibilissimo, in verità - ho fatto affinché Ella possa venir nominato membro della nostra Accademia di Belle Lettere.

Devo dichiararle però che gli amici ai quali mi sono rivolto hanno accettato subito e con piacere la Sua candidatura.

Ora occorre soltanto che Ella abbia un po' di pazienza - poiché le nostre cose hanno attualmente un'andatura piuttosto lenta - e che abbia inoltre la cortesia di farmi avere il Suo "curriculum" per informarne gli amici che nel caso dell'adesione debbono patrocinare il Suo nome.



8/ Mayo -

Caro Professore, faccio seguito alla
mia lettera. Il Prof. Augusto Matos
mi è telefonato questa mattina dicendomi
mi di pregarla di inviarmi - magari me-
me no curriculum - titoli Accademici -
opere pubblicate - Indirigo esatto. È stato
richiesto dal Sig. Duran, membro influente
del mio Ill'Acc. Mi è riconfermato
che tutti sono propensi a lei. Egli è
fatto momentaneamente pressioni. Sono certo
che le sue parole venute prese molto in
considerazione dato che è una persona
molto influente. Le dirò quello che sono
mi rechi per ringraziarlo: Augusto Matos
Generalissimo Franco 520 Barcelona

Creo che di questo genere abbia già parlato l'amico
Picella.

Attendo con piacere "Via Mediterranea" di
mi ho visto, con grande interesse, qualche
numero.

Avrò tanto piacere di fare la Sua conoscenza
nel prossimo aprile in occasione della Sua venuta
nella nostra città, la quale, spero, le piaccia.
È una città simpatica, ove si vive gradevolmente
malgrado tutto...

La saluto molto cordialmente
Aug. Matos

come reale è seguito la sua pratica
con tutto l'effetto di un amico.
Mi dia sue notizie. Molti cari, cari
sami saluti

Luigi Scella



ORGANISMO UICIAL DEL ESTADO
ITALIANO PARA EL TURISMO

ENTE NAZIONALE PER LE INDUSTRIE TURISTICHE

BARCELONA (ESPAÑA)

Dirección Telegráfica: ENIT

2334
Prot. N.° GP/ar

Objeto

Barcelona, 24 Marzo 1959
Paseo de Gracia, 44
Teléfono 228254

Prof.
Gaetano FALZONE
Via Mario Rapisardi, 16
P A L E R M O (Italia)

Caro Professore,
" curriculum vitae " ho ricevuto una Sua lettera del 10 c. m. ed il Suo

L'ho consegnato al dott. Matons che personalmente l'ha dato alle persone della Commissione. Sono certo che la Sua raccomandazione sarà tenuta in molto conto. In questo momento il Prof. Matons mi telefona che ha ricevuto la Sua lettera ed è commosso delle Sue affettuose espressioni.

Sarà opportuno quando Lei passerà per Barcellona fargli visita.

Non sapevo i precedenti della questione di " Vie Mediterranee " e della Direzione Generale del Turismo Spagnolo. Mi spiace molto di tutti questi contrattempi. Se Lei me li avesse accennati ne avrei parlato col Signor Loi gorri, Segretario Generale del Turismo Spagnolo. Alla prima occasione, se Lei lo ritiene opportuno, potrò farlo.

In quanto all' abbonamento di " Vie Mediterranee ", ne ho parlato con i Direttori degli Hotels Ritz di Barcellona e Palace di Madrid. Sarebbe opportuno che in uno dei prossimi numeri mettesse un annuncio di detti Hotels in modo che io possa inviarli e nello stesso tempo pregarli di abbonarsi.

Sono felice di sapere che Lei passerà per Barcellona il 26 aprile. Mi faccia sapere l'ora del Suo arrivo.

La ricordo sempre con viva simpatia.
Voglia gradire i miei migliori saluti.--

P.S. Purtroppo per ora il Sindaco di Barcellona ha dovuto rinunciare al suo viaggio in Sicilia

Ricordo in questo momento " Il Turismo Italiano e le sue prospettive Mediterranee " e " Informazioni Mediterranee " da ringraziarlo in un modo per il pensiero e poi per avermi dato occasione di leggere con molto interesse le notizie che stanno a cuore di tutti noi. Grazie ancora suo

IL DELEGATO
(Com.te Giulio Picella)

Giulio Picella